

Cara/o Corista,

I files che trovi nel sito sono materiale essenziale per l'apprendimento dei canti: ci sono quasi 50 brani, che ti chiediamo di imparare prima che tu arrivi a Torino, in modo tale che il lavoro del coro che faremo nei giorni precedenti il Raduno Internazionale sia riservato alla capacità di cantare insieme, alla interpretazione, alla messa di voce, più che all'apprendimento delle singole parti, lavoro che farebbe perdere troppo tempo.

Ti suggerisco una procedura per l'apprendimento.

1. apri il **file pdf** dove trovi lo spartito, cerca il rigo della tua voce e fai partire il **file audio** corrispondente. Attenzione: il file audio NON contiene le parole, ma solo la melodia, che devi ASSOLUTAMENTE seguire sullo spartito; il file audio ha un obiettivo solamente didattico. È necessario, anche in base alla tua capacità di lettura, che mentre ascolti tu legga lo spartito; tieni presente che nei file audio non è eseguito tutto il brano, ma solo le principali melodie (strofa e ritornello). Se ci fossero dei passaggi che non ti sono chiari, ti consiglio di riascoltarli, finché l'apprendimento è raggiunto.

2. ascolta il file originale che trovi nel link, per familiarizzare con il testo, qualora non fosse nella tua madre lingua; inoltre qui troverai (quasi sempre) la forma corretta del brano. Anche qui ti consiglio di riascoltare più volte, per rendere il testo sempre più "orecchiabile". Prova infine a cantare con le parole seguendo i **file audio**, per vedere se hai raggiunto una buona autonomia.

Tutto questo va fatto con calma e con anticipo: non aspettare gli ultimi giorni, per non accumulare troppe cose e rischiare di fare confusione.

I brani hanno bisogno di tempo per essere acquisiti bene e arrivare a padroneggiare con una certa sicurezza e autonomia la loro esecuzione vocale. Avremo bisogno di concentrare il nostro lavoro sulla esecuzione di assieme, sulla vocalità, sui testi, e non troppo sull' "imparare le note".

Grazie!

Enzo