



Equipes Notre-Dame

# CHORUS



TORINO 2024

13° raduno internazionale

# INDICE

15 - 07 - 2024

LUNEDÌ / SEGUNDA - FEIRA / LUNDI / MONDAY / LUNES

■ CELEBRAZIONE DI APERTURA / SESSÃO DE ABERTURA / CÉLÉBRATION D'OUVERTURE  
OPENING CELEBRATION / CELEBRACIÓN DE APERTURA

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
	1	Inno Arde	9
15.02CA	2	Magnificat (Frisina)	64

16 - 07 - 2024

MARTEDÌ / TERÇA - FEIRA / MARDI / TUESDAY / MARTES

**ORAZIONE DEL MATTINO / ORAÇÃO DA MANHÃ / PRIÈRE DES MATINES /  
MORNING PRAY / ORACIÓN DE LA MAÑANA**

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
16.01OM	1	Jésus	58

**LITURGIA DELLA MESSA / LITURGIA DA MISSA / LA SAINTE MESSE / HOLY MASS / MASA**

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
16.01L	Introitus	Que ma bouche chante ta louange	81
16.02L	Kyrie	Kyrie (Frisina)	62
16.03L	Psalm	Salmo 47	93
16.04L	Alleluia	Alleluia irlandese	22
16.05L	Offertorium	Entre tus manos	46
16.06L	Sanctus	Santo Cabo Verde	101
16.07L	Agnus Dei	Agnus Dei (St. Jean)	21
16.08L	Communio 1	Comme Lui	40
16.09L	Communio 2	Sweet Sacrament	109
16.10L	Post- Communio	Salve Regina	97
16.11L	Dimissio	Resta qui con noi	86

17 - 07 - 2024

MERCOLEDÌ / QUARTA - FEIRA / MERCREDI / WEDNESDAY / MIÉRCOLES

ORAZIONE DEL MATTINO / ORAÇÃO DA MANHÃ / PRIÈRE DES MATINES /  
MORNING PRAY / ORACIÓN DE LA MAÑANA

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
17.01OM	1	Christ, be our light	33

LITURGIA DELLA MESSA / LITURGIA DA MISSA / LA SAINTE MESSE / HOLY MASS / MASA

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
17.01L	Introitus	Shine Jesus Shine	103
17.02L	Kyrie	Kyrie (Taizé 10)	63
17.03L	Psalm	Salmo 94	95
17.04L	Alleluia	Alleluia Taizé 7	23
17.05L	Offertorium	Estar em tuas mãos	49
17.06L	Sanctus	Sanctus (Lecôt)	100
17.07L	Agnus Dei	Agnus Dei (Berthier)	20
17.08L	Communio 1	10.000 reasons - Bless the Lord	15
17.09L	Communio 2	So che sei qui	105
17.10L	Post- Communio	Regardez l'humilité de Dieu	84
17.11L	Dimissio	Resta qui con noi	86

18 - 07 - 2024

GIOVEDÌ / QUINTA - FEIRA / JEUDI / THURSDAY / JUEVES

**ORAZIONE DEL MATTINO / ORAÇÃO DA MANHÃ / PRIÈRE DES MATINES /  
MORNING PRAY / ORACIÓN DE LA MAÑANA**

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
18.01OM	1	Vinde, Espírito de Deus	119
18.02OM	2	A Ti, meu Deus	19

**LITURGIA DELLA MESSA / LITURGIA DA MISSA / LA SAINTE MESSE / HOLY MASS / MASA**

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
18.01L	Introitus	Vamos celebrar, Deus está aqui	115
18.02L	Kyrie	Kyrie (Frisina)	62
18.03L	Psalm	Salmo 101	92
18.04L	Alleluia	Alleluia irlandese	22
18.05L	Offertorium	Entre tus manos	46
18.06L	Sanctus	Santo Cabo Verde	101
18.07L	Agnus Dei	Agnus Dei (St. Jean)	21
18.08L	Communio 1	Come fuoco vivo	34
18.09L	Communio 2	Tu sei la mia vita	113
18.10L	Post- Communio	Ave Maria	27
18.11L	Dimissio	Resta qui con noi	86

19 - 07 - 2024

VENERDÌ / SEXTA - FEIRA / VENDREDI / FRIDAY / VIERNES

ORAZIONE DEL MATTINO / ORAÇÃO DA MANHÃ / PRIÈRE DES MATINES /  
MORNING PRAY / ORACIÓN DE LA MAÑANA

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
19.01OM	1	Ya no eres pan y vino	120
19.02OM	2	Un pan, un cuerpo	77

LITURGIA DELLA MESSA / LITURGIA DA MISSA / LA SAINTE MESSE / HOLY MASS / MASA

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
19.01L	Introitus	Alma misionera	24
19.02L	Kyrie	Kyrie (Taizé 10)	63
19.03L	Psalm	Salmo 38	93
19.04L	Alleluia	Alleluia Taizé 7	23
19.05L	Offertorium	Frutto della nostra terra	55
19.06L	Sanctus	Sanctus (Lecòt)	100
19.07L	Agnus Dei	Agnus Dei (Berthier)	20
19.08L	Communio 1	Estas aqui	52
19.09L	Communio 2	O Lord my God	73
19.10L	Post- Communio	Mi alma canta	70
19.11L	Dimissio	Resta qui con noi	86

20 - 07 - 2024

SABATO/SÁBADO / SAMEDI / SATURDAY/SÁBADO

**ORAZIONE DEL MATTINO / ORAÇÃO DA MANHÃ / PRIÈRE DES MATINES /  
MORNING PRAY / ORACIÓN DE LA MAÑANA**

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
20.01OM	1	Con te camminerò	42
20.02OM	2	Del tuo Spirito, Signore	44

**LITURGIA DELLA MESSA / LITURGIA DA MISSA / LA SAINTE MESSE / HOLY MASS / MASA**

CODICE / CODE	MOMENTO / MOMENT / TIEMPO	NOME / NAME / NOM	N. PAGINA / PAGE
20.01L	Introitus	Chiamati per nome	29
20.02L	Kyrie	Kyrie (Frisina)	62
20.03L	Gloria	Gloria in excelsis Deo	56
20.04L	Psalm	Salmo 9	94
20.05L	Alleluia	Alleluia irlandese	22
20.06L	Offertorium	Approchons-nous de la table	26
20.07L	Sanctus	Santo Cabo Verde	101
20.08L	Agnus Dei	Agnus Dei (St. Jean)	21
20.09L	Communio 1	Come il cervo va	36
20.10L	Communio 2	Jesus Christ you are my life	59
20.11L	Post- Communio	One bread, One body	77
20.12L	Dimissio	Resta qui con noi	86
20.13C	Finis	Ecce, fiat, magnificat	45
20.14C	Finis	Magnificat (Lécot)	68

# INDICE ALFABETICO

NUM	NOME / NAME / NOM	CODICE / CODE	N. PAGINA / PAGE
01	INNO - Arde		9
02	10.000 reasons - Bless the Lord	17.08L	15
03	A Ti, meu Deus	18.02OM	19
04	Agnus Dei (Berthier)	17.07L- 19.07L	20
05	Agnus Dei (St. Jean)	16.07L- 18.07L-20.08L	21
06	Alleluia Irlandese	16.04L- 18.04L-20.05L	22
07	Alleluia Taizé 7	17.04L-19.04L	23
08	Alma misionera	19.01L	24
09	Approchons-nous de la table	20.06L	26
10	Ave Maria	18.10L	27
11	Chiamati per nome	20.01L	29
12	Christ, be our light	17.01OM	33
13	Come fuoco vivo	18.08L	34
14	Come il cervo va (As deer)	20.09L	36
15	Comme Lui	16.08L	40
16	Con te camminerò	20.01OM	42
17	Del tuo Spirito Signore	20.02OM	44
18	Ecce, fiat, magnificat	20.13C	45
19	Entre tus manos	16.05L- 18.05L	46
20	Estar em tuas mãos	17.05L	49
21	Estas aqui	19.08L	52
22	Frutto della nostra terra	19.05L	55
23	Gloria in excelsis Deo	20.03L	56
24	Jesùs	16.01OM	58
25	Jesus Christ you are my life	20.10L	59
26	Kyrie (Frisina)	16.02L- 18.02L-20.02L	62
27	Kyrie (Taizé 10)	17.02L-19.02L	63
28	Magnificat (Frisina)	15.02CA	64
29	Magnificat (Lécot)	20.14C	68

30	Mi alma canta	19.10L	70
31	O Lord my God	19.09L	73
32	One bread, One body (Un pan, un cuerpo)	19.02OM-20.11L	77
33	Que ma bouche chante ta louange	16.01L	81
34	Regardez l'humilité de Dieu	17.10L	84
35	Resta qui con noi	16.11L-17.11L-18.11L-19.11L-20.12L	86
36	Salmo 101	18.03L	92
37	Salmo 47	16.03L	93
38	Salmo 9	20.04L	94
39	Salmo 94	17.03L	95
40	Salmo 38	19.03L	96
41	Salve Regina	16.10L	97
42	Sanctus (Lecòt)	17.06L-19.06L	100
43	Santo Cabo Verde	16.06L-18.06L-20.07L	101
44	Shine Jesus Shine	17.01L	103
45	So che sei qui	17.09L	105
46	Sweet Sacrament (Hai dato un cibo)	16.09L	109
47	Tu sei la mia vita	18.09L	113
48	Vamos celebrar, Deus està aqui	18.01L	115
49	Vinde Espirito de Deus	18.01OM	119
50	Ya no eres pan y vino	19.01OM	120

# Arde

Inno Sessione Internazionale END  
Torino 2024

T&M: M. Gómez-Ferrer  
/A. Pérez Bueno  
Arr. E. Cerrato

♩=130

**3** **I** *Sop + Con*

S  
1A. Cam-mi - nia - mo con te, \_\_\_  
1B. Ti a - scol - tia - mo, Si - gnor, \_\_\_  
ma gli oc - chi non ti  
vo - glia - mo che tu

**3** *Ten + Bas*

T  
Uh \_\_\_\_\_

6

S  
ve - do - no, \_\_\_ il vol - to è an - co - ra tri - ste, di - scu - tia - mo fra noi. \_\_\_  
re - sti qui, \_\_\_ il gior - no è al tra - mon - to: \_\_\_ ri - ma - ni con noi. \_\_\_

**8** *Ten + Bas*

T  
Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

11

*Tutti*

S  
Ti a - do - ria - mo, Tu do - ni li - ber - tà, \_\_\_

15

S  
vo - gliam se - gui - re Te, cer - can - do ve - ri - tà. \_\_\_

19

*Sop + Con*

S  
Gra - zie, Si - gno - re, cam - mi - ni og - gi in - sie - me a noi, \_\_\_

*Ten + Bas*

T  
Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

23

S  
nel pa - ne e nel vi - no ci u - nia - mo a Te. \_\_\_

**8** *Ten + Bas*

T  
Uh \_\_\_\_\_

2 28 **A** *f*

S Ar - de, ar - de, ar - de il no-stro cuor! Og - gi

C Ar - de, ar - de, ar - de il no-stro cuor!

T Ar - de, ar - de, ar - de il no-stro cuor!

B Ar - de, ar - de, ar - de il no-stro cuor!

32 1.

S noi sia - mo qui: in - vi - a - ci, Si - gnor!

C *pp* oh oh

T oh oh

B oh oh

36 2. **B**

S noi sia - mo qui: in - vi - a - ci, Si - gnor!

C oh

T oh

B oh

ESP  
Arde, arde, arde el corazón,  
Hoy estamos aquí, nos envías, Señor!

FRA  
Ardent, ardent, notre coeur est ardent,  
Nous voici aujourd'hui, envoyez-nous, Seigneur!

ENG  
Burning, burning, it's burning our heart,  
We are here today, you can send us, oh Lord!

POR  
Arde, arde, arde o coração,  
Hoje estamos aqui, envia-nos, Senhor!

39 **II** *Sop + Con* 3

S 

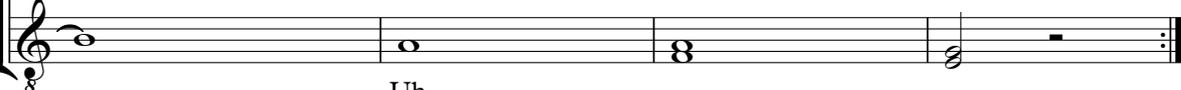
2A. Ti se - guida - mo, Si - gnor, vin - cen - do i no - stri li - mi - ti, \_\_\_  
 2B. Noi chie - dia - mo a Te: a - iu - ta - ci a tra - smet - te - re \_\_\_

T *Ten + Bas* 

43

S 

e Tu ci ren - di for - ti, sei il Di - o con noi. \_\_\_  
 la gio - ia di sa - pe - re che Tu sem - pre sei qui. \_\_\_

T 

47 *Tutti*

S 

Il Tuo sguar - do ci man - ca, se Tu vai, \_\_\_

51

S 

la Tua pre - sen - za i - non - da i no - stri cuor. \_\_\_

55 *Sop + Con*

S 

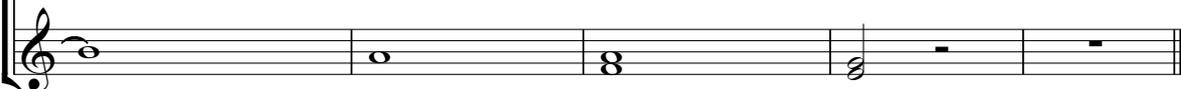
Gra - zie, Si - gno - re, Tu sei pre - sen - za vi va in noi, \_\_\_

T *Ten + Bas* 

59

S 

la Tua Pa - ro - la è lu - ce che ri - col - ma d'a - mor. \_\_\_

T 

Strofa 1: RIT ITA + ESP  
 Strofa 2: RIT FRA + ENG + POR

da A a B poi  
**CODA**

**CODA**

64

S  
Og-gi noi sia-mo qui, og-gi noi sia-mo qui, in - vi - a - ci, Si- gnor!\_\_\_\_\_

C  
Og-gi noi sia-mo qui, og-gi noi sia-mo qui, in - vi - a - ci, Si- gnor!\_\_\_\_\_

T  
8  
Og-gi noi sia-mo qui, og-gi noi sia-mo qui, in - vi - a - ci, Si- gnor!\_\_\_\_\_

B  
Og-gi noi sia-mo qui, og-gi noi sia-mo qui, in - vi - a - ci, Si- gnor!\_\_\_\_\_

69 **RIT**

rip 4 volte

S

1. Ar - de, ar - de, ar - de il no - stro cuor! —  
 2. Ar - de, ar - de, ar - de el co - ra - zòn! —  
 3. Ar - dent, ar - dent, no - tre coeur est'ar - dent! —  
 4. Bur - ning, bur - ning, it's bur ning o - ur heart! —  
 5. Ar - de, ar - de, —

C

1. Ar - de, ar - de, ar - de il no - stro cuor, —  
 2. Ar - de, ar - de, ar - de el co - ra - zòn! —  
 3. Ar - dent, ar - dent, no - tre coeur est'ar - dent! —  
 4. Bur - ning, bur - ning, it's bur - ning o - ur heart! —  
 5. Ar - de, ar - de, —

T

1. Ar - de, ar - de, ar - de il no - stro cuor, —  
 2. Ar - de, ar - de, ar - de el co - ra - zòn! —  
 3. Ar - dent, ar - dent, no - tre coeur est'ar - dent! —  
 4. Bur - ning, bur - ning, it's bur - ning o - ur heart! —  
 5. Ar - de, ar - de, —

B

1. Ar - de, ar - de, ar - de il no - stro cuor, —  
 2. Ar - de, ar - de, ar - de el co - ra - zòn! —  
 3. Ar - dent, ar - dent, no - tre coeur est'ar - dent! —  
 4. Bur - ning, bur - ning, it's bur - ning o - ur heart! —  
 5. Ar - de, ar - de, —

CORO 2

S

1. Ar - de, ar - de, ar - de il no - stro cuor!  
 2. Ar - de, ar - de, ar - de el co - ra - zon!  
 3. Ar - dent, ar - dent, oh no - tre coeur est'ar - dent!  
 4. Bur - ning, bur - ning, bur - ning o - ur heart!  
 5. Ar - de, ar - de, —

C

1. Ar - de, ar - de, ar - de il no - stro cuor!  
 2. Ar - de, ar - de, oh ar - de el co - ra - zon!  
 3. Ar - dent, ar - dent, no - tre coeur est'ar - dent!  
 4. Bur - ning, bur - ning, bur - ning o - ur heart!  
 5. Ar - de, ar - de, —

T

1. Ar - de, ar - de, ar - de il no - stro cuor!  
 2. Ar - de, ar - de, oh ar - de el co - ra - zon!  
 3. Ar - dent, ar - dent, no - tre coeur est'ar - dent!  
 4. Bur - ning, bur - ning, bur - ning o - ur heart!  
 5. Ar - de, ar - de, —

B

1. Ar - de, ar - de, ar - de il no - stro cuor!  
 2. Ar - de, ar - de, oh ar - de el co - ra - zon!  
 3. Ar - dent, ar - dent, no - tre coeur est'ar - dent!  
 4. Bur - ning, bur - ning, bur - ning o - ur heart!  
 5. Ar - de, ar - de, —

6

73 5a

S  
ar - de o co - ra - çao!\_\_\_ ar - de il no - stro cuor!  
ar - de el co - ra - zòn!  
ar - de o co - ra - çao!  
no - tre coeur est'ar - dent!  
bur - ning o - ur heart!

C  
ar - de o co - ra - çao!\_\_\_

T  
ar - de o co - ra - çao!\_\_\_ ar - de il no - stro cuor!  
ar - de el co - ra - zòn!  
ar - de o co - ra - çao!  
no - tre coeur est'ar - dent!  
bur - ning o - ur heart!

B  
ar - de o co - ra - çao!\_\_\_

ogni sezione è divisa  
nelle 5 lingue

S  
oh ar - de il no - stro ar - de il no - stro cuor!

C  
oh ar - de il no - stro ar - de il no - stro cuor!

T  
oh ar - de il no - stro ar - de il no - stro cuor!

B  
oh ar - de il no - stro ar - de il no - stro cuor!

# 10.000 reasons

(Bless the Lord)

T&M: J. Myrin-M. Redman

Arr. E. Cerrato

$\text{♩} = 70$   
S **3 + Contralti**  
T **3 + Bassi**

Bless the Lord, oh my soul, oh my soul, wor-ship His ho - ly name.  
Uh uh uh

7

Sing like nev - er be - fore, oh my soul, I'll wor-ship Your ho - ly name.  
uh uh uh

11 **I**

1. The sun comes up, it's a new day dawn - ing,  
Uh

15

it's time to sing Your song a - gain.. What ev - er may pass, and what  
Uh Uh

18

ev - er lies be - fore me, let me be sing - ing when the eve - ning  
Uh

2 21

S comes. Bless the Lord, oh my soul, oh my soul, wor-ship His ho - ly name.

C Bless the Lord, oh my soul, oh my soul, wor-ship His ho - ly name.

T — Bless the Lord, oh my soul, oh my soul, wor-ship His ho - ly name.

B Bless the Lord, oh my soul, oh my soul, wor-ship His ho - ly name.

25

S — Sing like nev-er be-fore, oh my soul, I'll wor-ship Your ho - ly name. —

C — Sing like nev-er be-fore, oh my soul, I'll wor-ship Your ho - ly name. —

T — Sing like nev-er be-fore, oh my soul, I'll wor-ship Your ho - ly name. —

B — Sing like nev-er be-fore, oh my soul, I'll wor-ship Your ho - ly name. —

II

30 1.

S Uh Uh

T 2. You're rich in love and You're slow to an-ger. Your name is great and Your heart is kind. For

35

S Uh Uh

T all Your good-ness, I will keep on sing- ing; ten thou-sand rea-sons for my heart to

### III

39

2.

S Bless the 3. And on that day, when my strength is fal - lin, the

C Bless the 3. And on that day, when my strength is fal - lin, the

T find. Bless the 3. And on that day, when my strength is fal - lin, the

B Bless the Uh

43

S end draws near, and my time has come;\_ still, my soul will sing Your praise un-end- ing\_

C end draws near, and my time has come;\_ still, my soul will sing Your praise un-end- ing\_

T end draws near, and my time has come;\_ still, my soul will sing Your praise un-end- ing\_

B uh uh

47

S ten thousand years, and then for - ev - er more! Bless the Lord, oh my soul,

C ten thousand years, and then for - ev - er more! Bless the Lord, oh my soul,

T ten thousand years, and then for - ev - er more! Bless the Lord, oh my soul,

B ten thousand years, and then for - ev - er more! Bless the Lord, oh my soul,

51

4

S oh my soul, wor-ship His ho - ly name. Sing like nev-er be-fore,

C oh my soul, wor-ship His ho - ly name. Sing like nev-er be-fore,

T oh my soul, wor-ship His ho - ly name. Sing like nev-er be-fore,

B oh my soul, wor-ship His ho - ly name. Sing like nev-er be-fore,

55

S oh my soul, I'll wor-ship Your ho - ly name.

C oh my soul, I'll wor-ship Your ho - ly name.

T oh my soul, I'll wor-ship Your ho - ly name.

B oh my soul, I'll wor-ship Your ho - ly name.

58

S wor-ship Your ho - ly name. wor-ship Your ho - ly name.

C wor-ship Your ho - ly name. wor-ship Your ho - ly name.

T wor-ship Your ho - ly name. wor-ship Your ho - ly name.

B wor-ship Your ho - ly name. wor-ship Your ho - ly name.

# A Ti, meu Deus

T. e M.: Fr. Fabreti

♩=100

5 1. A ti, meu Deus, e - le - vo meu co - ra - çao, e -  
9 le - vo as mi - nhas mãos, meu o - lhar, mi - nha voz.  
13 A ti, meu Deus, eu que - ro o - fe - re - cer meus  
pas - sos e meu vi - ver, meus ca - mi - nhos, meu so - frer.

## Refrão

21 A tu - a ter - nu - ra, Se - nhor, vem me a - bra - çar  
25 e a tu - a bon - da - de in - fi - ni - ta me per - do - ar,  
29 vou ser o teu se - gui - dor e te dar o meu co - ra -  
çao. Eu que - ro sen - tir o ca - lor de tuas mãos.

2. A ti, meu Deus, que és bom e que tens amor,  
ao pobre e ao sofredor vou servir e esperar.  
Em ti, Senhor, humildes se alegrarão,  
cantando a nova canção de esperança e de paz.

# Agnus Dei

Missa Pro Europa

T: Liturgia  
M: J. Berthier

$\text{♩} = 70$

S  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

C  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

T  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

B  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

*solo 2 e 3*

S2  
1. 2. Mi - se - re - re - no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
3. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

S  
1. 2. Mi - se - re - re - no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
3. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

C  
1. 2. Mi - se - re - re - no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
3. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

T  
1. 2. Mi - se - re - re - no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
3. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

B  
1. 2. Mi - se - re - re - no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.  
3. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

# AGNUS DEI

T: dalla liturgia  
M: Chants de l'Emmanuel  
(M. Hagermann)

$\text{♩} = 100$

The first system of the musical score is for the vocal parts. It consists of four staves: Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), and Basso (B). The music is in 4/4 time with a tempo marking of quarter note = 100. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics for all parts are: "A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,". The Soprano and Contralto parts have a melodic line with eighth and quarter notes. The Tenore and Basso parts have a more rhythmic accompaniment with quarter and eighth notes.

S  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

C  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

T  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

B  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

4 | 1.2. | 3.

The second system of the musical score continues the vocal parts. It consists of four staves: Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), and Basso (B). The music is in 4/4 time. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics for all parts are: "mi - se - re - re no - bis. do - na no - bis pa - cem." The Soprano and Contralto parts have a melodic line with quarter and eighth notes. The Tenore and Basso parts have a more rhythmic accompaniment with quarter and eighth notes. There are repeat signs and first/second endings in the Soprano and Contralto parts.

S  
mi - se - re - re no - bis. do - na no - bis pa - cem.

C  
mi - se - re - re no - bis. do - na no - bis pa - cem.

T  
mi - se - re - re no - bis. do - na no - bis pa - cem.

B  
mi - se - re - re no - bis. do - na no - bis pa - cem.

# ALLELUIA

T: D. Mosso - E. Costa  
M: F. O'Carroll - C. Walker

♩.=60

S  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le -

C  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le -

T  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le -

B  
Al - le - lu - ia! Al - le - lu - ia! Al - le -

S  
- lu - ia! Al - le - lu - ia! V.F.

C  
- lu - ia! Al - le - lu - ia!

T  
- lu - ia! Al - le - lu - ia!

B  
- lu - ia! Al - le - lu - ia!

S  
V.M. TUTTI  
Al - le - lu - ia!

*D.C. tutto*

## FRA [martedì 16]

1. Chantez avec joie au Seigneur:  
il a accompli de merveilles.  
Chantez-le dans toute la terre!

2. Aux yeux de tout le monde,  
il montre sa grandeur,  
révèle sa justice!

3. Le Seigneur est fidèle pour toujours,  
bon et miséricordieux:  
louez son nom pour toujours!

## POR [quarta-feira 18]

1. Cantai ao Senhor com alegria:  
ele realizou maravilhas.  
Cantai-o por toda a terra!

2. Aos olhos de todos os povos  
ele mostra a sua grandeza,  
revela a sua justiça!

3. Fiel é o Senhor para sempre,  
bom e misericordioso:  
Louvai o seu nome pra sempre!

## ITA [sabato 20]

1. Cantate al Signore con gioia,  
grandi prodigi ha compiuto,  
cantatelo in tutta la terra!

2. Agli occhi di tutte le genti  
mostra la sua grandezza,  
rivela la sua giustizia!

3. Fedele è il Signore per sempre,  
buono e misericordioso:  
lodate il suo nome in eterno!

# ALLELUIA

Taizé 7

T: dalla liturgia

M: Taizé

$\text{♩} = 110$

1.

S Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia! Al - le

C Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia! Al - le

T Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia! Al - le

B Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia! Al - le

FINE al - le - lu - ia!

2.

S lu - - ia! Al - le -

C lu - - ia! Al - le -

T lu - - ia! Al - le -

B lu - - ia! Al - le -

**ENG** [mercoledì 17]

Blessed are you, Father, Lord of heaven and earth,  
you have revealed to little ones the mysteries of the Kingdom.

**ESP** [venerdì 19]

Mis ovejas escuchan mi voz, dice el Señor;  
yo las conozco y ellas me siguen.

# Alma misionera

T & M:  
E.G. Velez

$\text{♩} = 60$  solo

S

1. Se - nor, to - ma mi vi - da nue - va, an - tes de que la es per

2

S

- ra des - gas - te a - nos en mi. Es - toy dis - pues - to a lo que quie

5

S

- ras, no im - por - ta lo que se - a, tú llà - ma - me a - ser - vir. Lle - va - me

C

Lle - va - me

T/B

Lle - va - me

1. Señor, toma mi vida nueva,  
antes de que la espera desgaste años en mí.  
Estoy dispuesto a lo que quieras,  
no importa lo que sea, tú llámame a servir.

**Llévame donde los hombres necesiten tus palabras  
Necesiten mis ganas de vivir  
Donde falte la esperanza, donde falte la alegría  
Simplemente por no saber de ti.**

2. Te doy mi corazón sincero,  
para gritar sin miedo tu grandeza, Señor.  
Tendré mis manos sin cansancio,  
Tu historia entre mis labios, tu fuerza en la oración.

3. Y así, en marcha iré cantando,  
por calles predicando lo bello que es tu amor.  
Señor, tengo alma misionera,  
condúceme a la tierra que tenga sed de ti.

2

8

S  
— don - de los hom - bres\_ ne - ce - ci - ten tus pa - la\_\_ bras,\_ ne - ce -

C  
— don - de los hom - bres\_ ne - ce - ci - ten tus pa - la\_\_ bras,\_ ne - ce -

T/B  
— don - de los hom - bres\_ ne - ce - ci - ten tus pa - la\_\_ bras,\_ ne - ce -

10

S  
si - tes\_\_ mis ga - nas de vi - vir; don - de fal - te la es - pe - ran - za,\_ don - de

C  
si - tes\_\_ mis ga - nas de vi - vir;\_\_ don - de fal - te la es - pe - ran - za,\_ don - de

T/B  
si - tes\_\_ mis ga - nas de vi - vir; don - de fal - te la es - pe - ran - za,\_ don - de

13

CODA

S  
fal - te la a - le - gri - a,\_ sim - ple - men - te\_\_ por no sa - ber de ti. por no sa - ber de ti.

C  
fal - te la a - le - gri - a,\_ sim - ple - men - te\_\_ por no sa - ber de ti. por no sa - ber de ti.

T/B  
fal - te la a - le - gri - a,\_ sim - ple - men - te\_\_ por no sa - ber de ti. por no sa - ber de ti.

# Approchons-nous de la table

T & M:  
M. Dannaud

♩=80

S



1. Ap - pro - chons - nous de la ta - ble où le Christ va s'of - frir par - mi nous.  
2. Voi - ci l'ad - mi - rable é - chan - ge où le Christ prend sur Lui nos pé - chés.  
3. Pè - re nous te ren - dons grâ - ce pour ton Fils Jé - sus Christ le Sei - gneur.

C



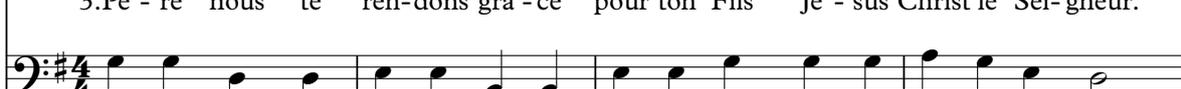
1. Ap - pro - chons - nous de la ta - ble où le Christ va s'of - frir par - mi nous.  
2. Voi - ci l'ad - mi - rable é - chan - ge où le Christ prend sur Lui nos pé - chés.  
3. Pè - re nous te ren - dons grâ - ce pour ton Fils Jé - sus Christ le Sei - gneur.

T



1. Ap - pro - chons - nous de la ta - ble où le Christ va s'of - frir par - mi nous.  
2. Voi - ci l'ad - mi - rable é - chan - ge où le Christ prend sur Lui nos pé - chés.  
3. Pè - re nous te ren - dons grâ - ce pour ton Fils Jé - sus Christ le Sei - gneur.

B



1. Ap - pro - chons - nous de la ta - ble où le Christ va s'of - frir par - mi nous.  
2. Voi - ci l'ad - mi - rable é - chan - ge où le Christ prend sur Lui nos pé - chés.  
3. Pè - re nous te ren - dons grâ - ce pour ton Fils Jé - sus Christ le Sei - gneur.

4

S



1. Of - frons - lui ce que nous som mes car le Christ va nous trans - for - mer en Lui.  
2. Met - tons - nous en sa pré - sen - ce, il nous re - vét de sa di - vi - ni - té.  
3. Par ton Es - prit de puis - san - ce, rends - nous di - gnes de vi - vre de tes dons.

C



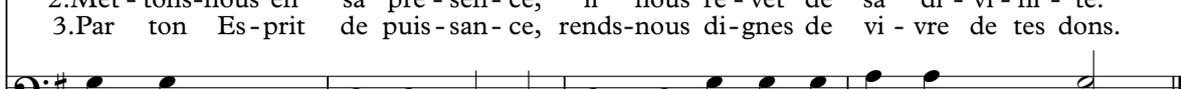
1. Of - frons - lui ce que nous som mes car le Christ va nous trans - for - mer en Lui.  
2. Met - tons - nous en sa pré - sen - ce, il nous re - vét de sa di - vi - ni - té.  
3. Par ton Es - prit de puis - san - ce, rends - nous di - gnes de vi - vre de tes dons.

T



1. Of - frons - lui ce que nous som mes car le Christ va nous trans - for - mer en Lui.  
2. Met - tons - nous en sa pré - sen - ce, il nous re - vét de sa di - vi - ni - té.  
3. Par ton Es - prit de puis - san - ce, rends - nous di - gnes de vi - vre de tes dons.

B



1. Of - frons - lui ce que nous som mes car le Christ va nous trans - for - mer en Lui.  
2. Met - tons - nous en sa pré - sen - ce, il nous re - vét de sa di - vi - ni - té.  
3. Par ton Es - prit de puis - san - ce, rends - nous di - gnes de vi - vre de tes dons.

# AVE MARIA

Donna dell'attesa

T. & M.:  
M. Balduzzi-C. Casucci  
arr. E. Cerrato

$\text{♩} = 80$

The first system of the musical score is for four voices: Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), and Bass (B). It consists of four staves. The key signature is two sharps (F# and C#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 80. The lyrics are: "A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_". The Soprano and Contralto parts have a melodic line with a quarter note, an eighth note, and a quarter note, followed by a quarter rest, then a half note, a quarter note, and a half note. The Tenor and Bass parts have a similar melodic line but with a quarter rest after the first quarter note.

S  
A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_

C  
A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_

T  
A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_

B  
A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_

5 FINE

The second system of the musical score continues the four-voice setting. It consists of four staves. The lyrics are: "A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_". The Soprano and Contralto parts have a melodic line with a quarter note, an eighth note, and a quarter note, followed by a quarter rest, then a half note, a quarter note, and a half note. The Tenor and Bass parts have a similar melodic line but with a quarter rest after the first quarter note. The system ends with a double bar line.

S  
A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_

C  
A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_

T  
A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_

B  
A - ve, Ma - ri - a! A - ve!\_\_\_

9

S  
1. Don - na del - l'at - te - sa e Ma - dre di spe - ran - za: O - ra pro no - bis!\_

C  
2. Don - na del de - ser - to e Ma - dre del re - spi - ro: O - ra pro no - bis!\_

T  
8  
O - ra pro no - bis!\_

B  
O - ra pro no - bis!\_

12

S  
1. Don - na del sor - ri - so e ma - dre del si - len - zio: O - ra pro no - bis!\_

C  
2. Don - na del - la se - ra e Ma - dre del ri - cor - do: O - ra pro no - bis!\_

T  
8  
O - ra pro no - bis!\_

B  
O - ra pro no - bis!\_

15

S  
O - ra pro no - bis!\_

C  
O - ra pro no - bis!\_

T  
8  
1. Don - na di fron - tie - ra e Ma - dre del - l'ar - do - re: O - ra pro no - bis!\_

B  
2. Don - na del pre - sen - te e Ma - dre del ri - tor - no: O - ra pro no - bis!\_

18

S  
O - ra pro no - bis!\_

C  
O - ra pro no - bis!

T  
8  
1. Don - na del ri - po - so e Ma - dre del sen - tie - ro: O - ra pro no - bis!\_

B  
2. Don - na del - la ter - ra e Ma - dre del - l'a - mo - re: O - ra pro no - bis!\_ **D.C.tutto**

# Chiamati per nome

T & M: Gen Verde

Allegro. con ritmo

♩.=48

**8** **RIT 1**

S  
Ve-nia-mo da Te, chia-ma-ti per no-me, che fes-ta, Si-

C  
Ve-nia-mo da Te, chia-ma-ti per no-me, che fes-ta, Si-

T/B  
Ve-nia-mo da Te, chia-ma-ti per no-me, che fes-ta, Si-

**11**

S  
gno-re, Tu cam-mi-ni con noi. Ci par-li di te, per noi spez-zi il pa-ne, ti ri-co-no-

C  
gno-re, Tu cam-mi-ni con noi. Ci par-li di te, per noi spez-zi il pa-ne, ti ri-co-no-

T/B  
gno-re, Tu cam-mi-ni con noi. Ci par-li di te, per noi spez-zi il pa-ne, ti ri-co-no-

**15**

S  
scia-mo, il cuo-re ar-de: sei Tu! È noi tuo po - po - lo, sia-mo qui!

C  
scia-mo, il cuo-re ar-de: sei Tu! È noi tuo po - po - lo, sia-mo qui!

T/B  
scia-mo, il cuo-re ar-de: sei Tu! È noi tuo po - po - lo, sia-mo qui!

21 **STROFE 1 e 2**

S

1. Sia - mo co-me ter-ra ed ar - gil - la e la Tua Pa - ro - la ci pla-sme - rà,  
2. Sia - mo co-me se - mi nel sol-co, co-me vi-gna che il suo frut-to da - rà,

C

1. Sia - mo co-me ter-ra ed ar - gil - la e la Tua Pa - ro - la ci pla-sme - rà,  
2. Sia - mo co-me se - mi nel sol-co, co-me vi-gna che il suo frut-to da - rà,

T/B

1. Sia - mo co-me ter-ra ed ar - gil - la e la Tua Pa - ro - la ci pla-sme - rà,  
2. Sia - mo co-me se - mi nel sol-co, co-me vi-gna che il suo frut-to da - rà,

S

1. bra - ce pron-ta per la scin - til - la e il Tuo Spi - ri - to sof - fie rà \_\_\_ c'in - flam - me - rà.  
2. gra - no del Si - gno - re ri - sor - to là tua mes - se che fio - ri - rà \_\_\_ d'e - ter - ni - tà.

C

1. bra - ce pron-ta per la scin - til - la e il Tuo Spi - ri - to sof - fie rà \_\_\_ c'in - flam - me - rà.  
2. gra - no del Si - gno - re ri - sor - to là tua mes - se che fio - ri - rà \_\_\_ d'e - ter - ni - tà.

T/B

1. bra - ce pron-ta per la scin - til - la e il Tuo Spi - ri - to sof - fie rà \_\_\_ c'in - flam - me - rà.  
2. gra - no del Si - gno - re ri - sor - to là tua mes - se che fio - ri - rà \_\_\_ d'e - ter - ni - tà.

**RIT 2**

S

1.  
Ve-nia-mo da Te, chia-ma-ti per no-me, che fes-ta, Si-gno-re, tu cam-mi-ni con

C

Ve-nia-mo da Te, chia-ma-ti per no-me, che fes-ta, Si-gno-re, tu cam-mi-ni con

T/B

Sia - mo \_\_\_ qui, sia-mo qui con \_\_\_

34

S2

S

C

T/B

Te. Sia - mo qui, con

noi. Ci par - li di Te, per noi spez-zi il pa - ne, ti ri - co - no -

noi. Ci par - li di Te, per noi spez-zi il pa - ne, ti ri - co - no -

8

37

S2

S

C

T/B

Te. E noi, tuo po - po - lo, sia-mo qui.

scia-mo, il cuo-re ar-de: sei Tu! E noi, tuo po - po - lo, sia-mo qui!

scia-mo, il cuo-re ar-de: sei Tu! E noi, tuo po - po - lo, sia-mo qui!

Te. E noi, tuo po - po - lo, sia-mo qui.

8

**RIT 3**

43

S

C

T/B

Ve-nia-mo da Te, chia-ma-ti per no-me, che fes-ta, Si-gno-re, Tu cam-mi-ni con

Ve-nia-mo da Te, chia-ma-ti per no-me, che fes-ta, Si-gno-re, Tu cam-mi-ni con

Sia - mo qui, sia mo qui con

8

47

4

S2

S

C

T/B

sia - mo — qui con —

noi. Ci par - li di Te, per noi spez-zi il pa - ne, ti ri - co - no -

noi. Ci par - li di Te, per noi spez-zi il pa - ne, ti ri - co - no -

Te. Sia - mo — qui, con —

50

S2

S

C

T/B

Te. E noi, tuo po - po - lo, sia-mo qui.

scia-mo, il cuo-re ar-de: sei Tu! E noi, tuo po - po - lo, sia-mo qui!

scia-mo, il cuo-re ar-de: sei Tu! E noi, tuo po - po - lo, sia-mo qui!

Te. E noi, tuo po - po - lo, sia-mo qui.

55

S2

S

C

T/B

E noi, tuo po - po - lo, siamo qui! Sia-mo qui!

E noi, tuo po - po - lo, siamo qui! Sia-mo qui!

E noi, tuo po - po - lo, siamo qui! Sia-mo qui!

E noi, tuo po - po - lo, siamo qui! Sia-mo qui!

# Christ, be our light

T. & M.: B. Farrell

♩=90

1. Long - ing for light, we wait in dark - ness. Long - ing for

6

truth, we turn to you. Make us your own,

11

your ho - ly peo - ple, light for the world to see.

17

Christ, be our light! Shine in our hearts. Shine trough the

23

dark - ness. Christ, be our light! Shine in your

29

church gath - ered to - day.

2. Longing for peace, our world is troubled.  
Longing for hope, many despair.  
Your word alone has power to save us.  
Make us your living voice.

3. Longing for food, many are hungry.  
Longing for water, many still thirst.  
Make us your bread, broken for others,  
shared until all are fed.

4. Longing for shelter, many are homeless.  
Longing for warmth, many are cold.  
Make us your building, sheltering others,  
walls made of living stone.

5. Many the gifts, many the people,  
many the hearts that yearn to belong.  
Let us be servants to one another,  
making your kingdom come.

# Come fuoco vivo

T & M: Gen Rosso

$\text{♩} = 60$  Intro e Coda

S Uh Uh Uh

C Uh Uh Uh

T Uh Uh Uh

B Uh Uh Uh Uh

9 *tutti*

S Co-me fuo-co vi - vo si ac cen - de in noi un'im-men-sa fe - li-ci-tà,

13

S che mai più nes-su - no ci to - glie rà, per-ché tu sei ri-tor na - to! Chi po-

C che mai più nes-su - no ci to - glie rà, per-ché tu sei ri-tor na - to! Chi po-

T che mai più nes-su - no ci to - glie rà, per-ché tu sei ri-tor na - to! Chi po-

B che mai più nes-su - no ci to - glie rà, per-ché tu sei ri-tor na - to! Chi po-

18 *tutti*

S trà ta - ce - re da o - ra in poi, che sei tu in cam-mi - no con noi?

2

21

S  
 — Che la mor-te è vin - ta per sem - pre? Che\_ ci hai ri-do na - to la vi - ta?\_

C  
 Che la mor-te è vin - ta per sem - pre? Che\_ ci hai ri-do na - to la vi - ta?\_

T  
 8  
 Che la mor-te è vin - ta per sem - pre? Che\_ ci hai ri-do na - to la vi - ta?\_

B  
 Che la mor-te è vin - ta per sem - pre? Che\_ ci hai ri-do na - to la vi - ta?\_

## STROFA

26 tutti

S  
 1. Spez - zi il pa-ne da van - ti a noi,\_ men-tre il so-le è al tra mon - to:

30

S  
 o - ra gli oc-chi ti ve - do-no, sei Tu! re-sta con noi!\_ Co-me

C  
 o - ra gli oc-chi ti ve - do-no, sei Tu! re-sta con noi!\_ Co-me

T  
 8  
 Oh\_\_\_\_\_ sei Tu! re-sta con noi!\_ Co-me

B  
 Oh\_\_\_\_\_ sei Tu! re-sta con noi!\_ Co-me

2. E per sempre ti mostrerai  
 in quel gesto d'amore:  
 mani che ancora spezzano  
 Pane d'eternità.

# Come il cervo va all'acqua viva

T: sal 42; M. Deflorian  
M: B. Hurd;  
arr G. Becchimanzi/E. Cerrato

$\text{♩} = 70$

S  
Co-me il cer-vo va al - l'ac - qua vi - va, io cer-co Te

C  
Co-me il cer-vo va al - l'ac - qua vi - va, io cer-co Te\_\_\_\_\_

T  
Co-me il cer-vo va al - l'ac - qua vi - va, io cer-co Te

B  
Co-me il cer-vo va al - l'ac - qua vi - va, io cer-co Te

3

S  
ar - den-te-men - te, io cer-co Te, mio Di - o.

C  
ar - den-te-men - te, io cer-co Te, mio Di - o.

T  
ar - den-te-men - te, io cer-co Te, mi - o Di - o.

B  
ar - den-te-men - te, io cer-co Te, mi - o Di - o.

2 solo

S

1. Di Te, mio Dio, \_\_\_\_\_ ha se - te l'a - ni - ma mi - a,  
 2. Mi - chie - do - no \_\_\_\_\_ e mi tor - men - ta - no: "Do - v'è, \_\_\_\_\_  
 3. Il cuo - re mio \_\_\_\_\_ si strug - ge quan - do si ri - cor - da  
 4. A Te io pen - so e ri - ve - do quel - lo che hai  
 5. Ti lo - de - rò, \_\_\_\_\_ Si - gno - re e ti can - te - rò \_\_\_\_\_  
*pp*

C

TUTTI

Co-me il cer - vo va al - l'ac - qua vi - va,

9

S

1. il tuo vol - to, \_\_\_\_\_ il Tuo vol - to, Si - gno - re, quan do ve - drò? \_\_\_\_\_  
 2. do - v'è il tuo Di - o?" Ma io spe-ro in Te: sei Tu la mi - a sal - vez - za.  
 3. del - la tu - a ca - sa: Io can ta - vo con gio - ia le tu - e lo - di.  
 4. fat - to per me: \_\_\_\_\_ gran - di co - se, Si - gno - re mi - o Di - o.  
 5. il mio gra - zie. \_\_\_\_\_ Tu sei fre - sca fon - te, l'ac - qua del - la mia vi - ta.

C

io cer - co Te ar - den - te - men - te, io cer - co Te, mio Di - o.

14 CODA

*molto rall ...*

S

I - o cer - co Te, mio Di - o.

C

I - o cer - co Te, mio Di - o.

T

I - o cer - co Te, mio Di - o.

B

I - o cer - co Te. \_\_\_\_\_

# As the deer long for running streams

T: sal 42; B. Hurd  
M: B. Hurd;  
arr G. Becchimanzi/E. Cerrato

$\text{♩} = 70$

S  
As the deer long for run - ning streams, so I \_\_\_ long,

C  
As the deer long for run - ning streams, so I long, \_\_\_

T  
As the deer long for run - ning streams, \_\_\_ so I \_\_\_ long,

B  
As the deer long for run - ning streams, so I long,

3

S  
So I \_\_\_ long, \_\_\_ so I \_\_\_ long for You. \_\_\_\_\_

C  
So I long, \_\_\_ so I \_\_\_ long for You. \_\_\_\_\_

T  
So I \_\_\_ long, so I long \_\_\_ for \_\_\_ You. \_\_\_\_\_

B  
So I \_\_\_ long, so I long for You. \_\_\_\_\_

4 solo

S

1. A - thirst my soul for you the God who is my life!  
 2. E - choes meet as deep is cal - ling un - to deep,  
 3. Con - ti - nual - ly the foe de - lights in taun - ting me:  
 4. De - fend me, God, send forth your light and your truth,  
 5. Then I shall go un - to the al - tar of my God.

C

TUTTI *pp*

As the deer long for run - ning streams,

9

S

1. When shall I see, when shall I see, see the face of God?  
 2. O - ver my head, all your mi - ghty wa - ters, swee - ping o - ver me.  
 3. "Where is God? Where is your God?" Where, o where are You?  
 4. They will lead me to your ho - ly moun - tain, to your dwel - ling place.  
 5. Prai - sing you, o my joy and glad - ness, I shall praise your name.

C

so I long, So I long, so I long for You.

14 CODA

S

*molto rall ...*

So I long, so I long for You.

C

So I long, so I long for You.

T

So I long, so I long for You.

B

So I long for You.

# Comme Lui

T & M: P. e M. Lebel  
Arr. Enzo Cerrato

$\text{♩} = 70$

S  
Com-me Lui, sa-vior dres-ser la ta - ble, com-me Lui, nou-er le ta-bli-

C  
Com-me Lui, sa-vior dres-ser la ta - ble, com-me Lui, nou - er le ta-bli-

T  
Com-me Lui, sa-vior dres-ser la ta - ble, com-me Lui, nou-er le ta-bli-

B  
Com-me Lui, sa-vior dres-ser la ta - ble, com-me Lui, nou-er le ta-bli-

S  
er. Se le - ver cha-que jour et ser- vir par a-mour, com - me Lui. **FINE**

C  
er. Se le - ver cha-que jour et ser- vir par a-mour, com - me Lui.

T  
er. Se le - ver cha-que jour et ser- vir par a-mour, com - me Lui.

B  
er. Se le - ver cha-que jour et ser- vir par a-mour, com - me Lui.

S  
1. Of - frir le pain de sa Pa - ro - le aux gens qui ont faim de bon heur.

C  
Oh

T  
Oh

B  
Oh

12  
S  
Ê - tre pour eux des si - gnes du Ro - yau - me au mi lieu de no - tre mon - de. Com - me

C  
Oh Com - me

T  
Oh Com - me

B  
Oh Com - me

1. Offrir le pain de sa Parole  
aux gens qui ont faim de bonheur.  
Être pour eux des signes du Royaume  
Au milieu de notre monde.

2. Offrir le pain de sa présence  
aux gens qui ont faim d'être aimés.  
Être pour eux des signes d'espérance  
au milieu de notre monde.

3. Offrir le pain de sa promesse  
aux gens qui ont faim d'avenir.  
Être pour eux des signes de tendresse  
au milieu de notre monde.

4. Offrir le pain de chaque Cène  
aux gens qui ont faim dans le coeur.  
Être pour eux des signes de d'Évangile  
au milieu de notre monde.

# Con te camminerò

Gen Verde

♩=74

3

Co-me ser - vo sei\_ ve-nu - to\_ qui, per chi è so lo e chi è fe-ri - to, per chi

7

vi-ve in po - ver - tà. O - ra, o Si- gno - re, man-da me, se - gno

10

del tuo a- mo - re per\_ l'u-ma - ni - tà. In-sie-me a te, cam-mi - ne-rò.

13

In o - gni vol - to, in o - gni pian - to io ti ri - co - no - sce rò.

16

Ti se-gui-rò o-vun-que an- drai. Io con te cam-mi - ne - rò.

20

Tu sei qui, sei con noi, sem-pre ac-can - to a noi. Nel do - lo-re di chi non ha più u-na ca-

24

- sa, tu sei lì. Nel si - len-zio di chi ha per - so o-gni spe - ran - za, tu sei lì. Nei rim-

27

pian-ti, nei miei dub - bi e nel bu-io del-le mie fra-gi-li - tà, tu sei lì. And I will

31

walk on ho - ly ground. I'll hear your voice, — I'll see your face, — I will

34

find you in the crowd. — Lord, I will go where you will lead — me. — I will

37

walk on ho - ly ground. — Et a-vec toi, j'i-rai, Sei- gneur. — J'en-tends ta voix,

41

et je te vois, — dans le pau-vres au tour de moi. — Je te sui-vrai où tu me con-

44

- duis. — Je te vois au-près de moi. — You are near, — you are here.

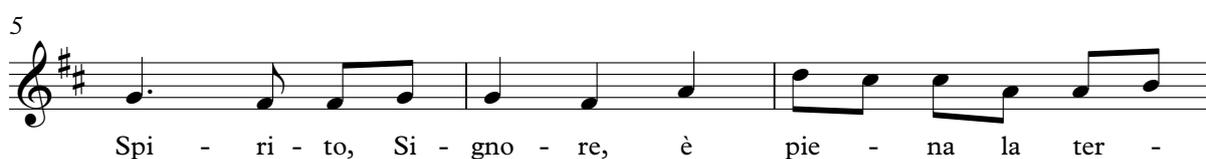
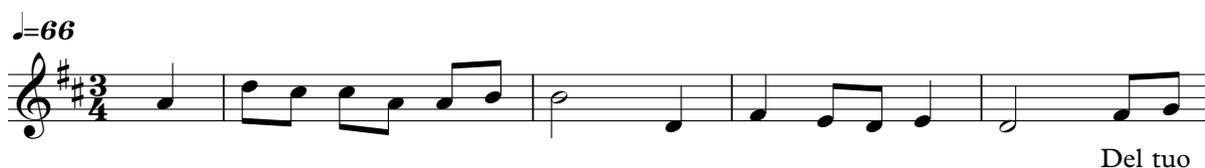
48

— Io con te — cam - mi - ne - rò.

# Del tuo Spirito, Signore

GenVerde

INTRO (solo 1a v.)



Signore, il tuo Spirito ci guidi ad essere strumenti della tua pace,  
portatori di un amore capace di trasformare  
l'odio e la sofferenza che attraversano il mondo in speranza di vita nuova. RIT

Signore, rendici consapevoli e capaci di avere cura della terra,  
della nostra casa comune. Che il tuo Spirito ci aiuti ad avere attenzione e rispetto  
verso tutto ciò che ci ha donato attraverso la creazione. RIT

Signore, concedi alla tua Chiesa di camminare alla luce della tua volontà,  
ai suoi pastori di essere guide accoglienti e a tutti noi di saper ascoltare  
la voce dello Spirito che ci indica la strada per essere costruttori  
di un futuro conforme ai tuoi sogni e aperto alla tua Grazia. RIT

Signore, sostieni le nuove generazioni nella ricerca della propria vocazione,  
manda il tuo Spirito ad illuminare le scelte dei giovani,  
perché la loro energia e il loro entusiasmo diventino  
uno strumento formidabile per portare il tuo amore nel mondo. RIT

Signore, attraverso il tuo Spirito facci sentire che il nostro cammino è un dono anche per gli altri:  
per le nostre famiglie, per i nostri figli, per gli amici, per tutti quelli che incontriamo.  
Perché possiamo essere, tra di noi e verso gli altri, testimonianza vivente del tuo amore. RIT

# Ecce, fiat, magnificat

J. Berthier

$\text{♩} = 120$

S  
Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat! Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat!

C  
Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat! Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat!

T  
Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat! Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat!

B  
Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat! Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat!

S  
Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat! A-men! A-men! Al - le - lu - ia!

C  
Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat! A-men! A-men! Al - le - lu - ia!

T  
Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat! A-men! A-men! Al - le - lu - ia!

B  
Ec-ce, fi-at, ma-gni - fi-cat! A-men! A-men! Al - le - lu - ia!

# Entre tus manos

T&M: R. Repp  
arr. A. van Halderen/E. Cerrato

**A**

♩=90

S  
En - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ es - tà mi vi - da, Se - ñor,

C  
En - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ es - tà mi vi - da, Se - ñor,

T  
En - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ es - tà mi vi - da, Se - ñor,

B  
En - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ es - tà mi vi - da, Se - ñor, Se -

5

S  
en - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ pon - go mi ex - is - tir. Hay que mo -

C  
en - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ pon - go mi ex - is - tir. Hay que mo -

T  
en - tre tus ma - nos pon - go mi ex - is - tir. Hay que mo -

B  
ñor, en - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ pon - go mi ex - is - tir. Hay que mo -

10 **B**

S  
rir \_\_\_\_\_ pa - ra vi - vir, en - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ con - fi - o mi ser.

C  
rir \_\_\_\_\_ pa - ra vi - vir, en - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ con - fi - o mi ser.

T  
rir \_\_\_\_\_ pa - ra vi - vir, en - tre tus ma - nos \_\_\_\_\_ con - fi - o mi ser.

B  
rir pa - ra vi - vir, pa - ra vi - vir, en - tre tus ma - nos con - fi - o mi ser.

17

2 S

1. Si el gra - no de tri - go no mue - re si no mue - re  
 2. Es mi an - he - lo, mi an - he - lo cre - cien - te, en el sur - co,  
 3. Cuan - do die - re por fru - to u - na es - pi - ga, a los ra - yos

C

gra - no mue - re

T

1. Si el gra - no de tri - go no mue - re si no mue - re  
 2. Es mi an - he - lo mi an - he - lo cre - cien - te, en el sur - co,  
 3. Cuan - do die - re por fru - to u - na es - pi - ga, a los ra - yos

B

mue - re

23

S

— so - lo que da - rà; pe - rò si mue - re, en a - bun -  
 — con - ti - go mo - rir; y fe - cun - da se - rà la si -  
 — de ar - dien - te ca - lor; tu re - i - na - do ten - drà nue - va

C

T

— so - lo que da - rà; pe - rò si mue - re, en a - bun -  
 — con - ti - go mo - rir; y fe - cun - da se - rà la si -  
 — de ar - dien - te ca - lor; tu re - i - na - do ten - drà nue - va

B

mue - re

28

S

dan - cia da - rà un fru - to e - ter - no que no mo - ri - rà.  
 mien - te, Se - ñor, re - ves - ti - da de e - ter - no vi - vir.  
 vi - da de a - mor, en u - na Hos - tia de e - ter - no es - plen - dor.

C

T

dan - cia da - rà un fru - to e - ter - no que no mo - ri - rà.  
 mien - te, Se - ñor, re - ves - ti - da de e - ter - no vi - vir.  
 vi - da de a - mor, en u - na Hos - tia de e - ter - no es - plen - dor.

B

da - rà,

dopo la strofa 3:  
 da A a B poi CODA

33 CODA

3

S Y si vi - vi - mos, pa-ra él vi - vi - mos; y si mo -

C Uh

T Uh

B Uh

38

S ri - mos, pa-ra él mo - ri - mos. Sea que vi - va - mos o que mu - ra - mos,

C Uh Uh

T Uh Uh

B Uh Uh

45

S so-mos del Se - ñor, so-mos del Se - ñor. *rall...*

C so-mos del Se - ñor, del Se - ñor, del Se - ñor.

T so-mos del Se - ñor, del Se - ñor, del Se - ñor.

B so-mos del Se - ñor, del Se - ñor.

# Estar em tuas mãos

T&M: Comunidade Shalom

♩.=60

8 V.F.

S

Mãos na ter - ra e o co - ra-ção a - lem des-te céu,

12

S

Vai bro-tan-

T

V.M.

E a se- men - te que bro - ta è um ger-me de e-ter-ni-ta - de. Vai bro -tan-

16

S

- do, cre-scen - do, es-pe- ran - do, è a vi - da que vem de- spon tar,

T

- do, cre-scen - do, es-pe- ran - do, è a vi - da que vem de- spon tar,

19

S

— E e-ste tri - go ma- du - ro, a co-lhei - ta o re-co-lhe - rà.

T

— E e-ste tri - go ma- du - ro, a co-lhei - ta o re-co-lhe - rà.

2. Da videira a flor não restará, passará  
 E o fruto da terra surgirá, brotará  
 Pela força do vento, da chuva  
 E do Sol que traz vida e calor  
 Cada dia, crescendo e aprendendo a recomeçar

**A II v. rip da A a B**

23

S Es-tar em tuas mãos, ———— ò Pai e a vi-da o-fer - tar, no pão

C Es-tar em tuas mãos, tuas mã-os, ò Pai e a vi-da o-fer - tar, no pão

T Es-tar em tuas mãos, ———— ò Pai e a vi-da o-fer - tar, no pão

B Es-tar em tuas mãos, ———— ò Pai e a vi-da o-fer - tar, no pão

28

S — e no vi-nho a ti e o céu se a-bri-rà. — Es-tar em tuas

C — e no vi-nho a ti e o céu se a-bri-rà. — Es-tar em tuas

T — e no vi-nho a ti, e o céu se a-bri - rà, e o céu se a-bri-rà. — Es-tar em tuas

B — e no vi-nho a ti e o céu se a - bri-rà. — Es-tar em tuas

32

S mãos, ———— Se - nhor, e a vi-da en-tre - gar, a mi - nha o-bla-çã-o em

C mãos, tuas mã-os, Se - nhor, e a vi-da en-tre - gar, a mi - nha o-bla-çã-o em

T mãos, ———— Se - nhor, e a vi-da en-tre - gar, a mi - nha o-bla-çã-o em

B mãos, ———— Se - nhor, e a vi-da en-tre - gar, a mi - nha o-bla-çã-o em

37 **B**

S  
ti se per-de rà, fru-ti-fi-ca-rà,

C  
ti se per-de rà, fru-ti-fi-ca-rà,

T  
8 ti, se per - de - rà, se per-de rà, fru-ti-fi-ca-rà,

B  
ti, se per-de-rà, se per-de rà, fru-ti-fi-ca-rà,

42 *per finire: rall...* **FINE**

S  
fru - ti - fi - ca - rà, fru - ti - fi - ca - rà, fru - ti - fi - ca - rà!

C  
fru - ti - fi - ca - rà, fru - ti - fi - ca - rà, fru - ti - fi - ca - rà!

T  
8 fru - ti - fi - ca - rà, fru - ti - fi - ca - rà, fru - ti - fi - ca - rà!

B  
fru - ti - fi - ca - rà, fru - ti - fi - ca - rà, fru - ti - fi - ca - rà!

[dal. ]

# Estàs aquí

T&M: F. Carranza  
arr.: E. Cerrato

*primera vez: solo*  
*segunda vez: coro*

♩=65

S  
Es - tàs a- qui aun- que no te pue- da ver, pues es- con- des tu glo- ria y ma - jes

C  
Uh

T  
Uh

B  
Uh

4  
S  
tad; es - tàs a- qui re- ves - ti- do so- la- men- te del A- mor, ba- jo la for- ma de un

C  
Uh Uh

T  
Uh Uh

B  
Uh Uh

2 9

S Pan. Con sen - ci-llez te me vie-nes a en-tre-gar y en mi in-te-rior vas ha-cien-do ma-ra

C Uh Uh

T Uh Uh

B Uh Uh

13

S vi - llas; co-ra-zòn con co-ra-zòn, en pro-fun-da co - mu nion, me ha-ces

C Uh

T Uh

B Uh

17

S tem-plo de la San-ta Tri-ni-dad. Es -

C Uh

T Uh

B Uh

## 21 TUTTI

S  Ven y ce-na con mi-go ven y mo-ra en mi ho-gar, ven y nun-ca me de-jes, pues sin

24

S  Ti me mo - ri - ri - a; me has he - ri - do con tu a - mor, ven y mo - ra en mi in - te - rior, que te

C  Ti me mo - ri - ri - a; me has he - ri - do con tu a - mor, ven y mo - ra en mi in - te - rior, que te

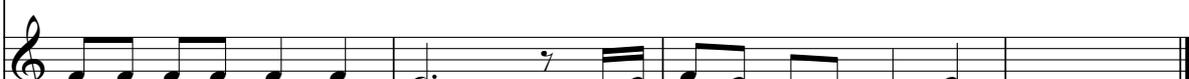
T  Ti me mo - ri - ri - a; me has he - ri - do con tu a - mor, ven y mo - ra en mi in - te - rior, que te

B  Ti me mo - ri - ri - a; me has he - ri - do con tu a - mor, ven y mo - ra en mi in - te - rior, que te

27 *rall molto ....*

S  quie-ro co-mul-gar, Se - ñor, que te quie-ro co-mul-gar, Se - ñor.

C  quie-ro co-mul-gar, Se - ñor, que te quie-ro co-mul-gar, Se - ñor.

T  quie-ro co-mul-gar, Se - ñor, que te quie-ro co-mul-gar, Se - ñor.

B  quie-ro co-mul-gar, Se - ñor, que te quie-ro co-mul-gar, Se - ñor.

# Frutto della nostra terra

T&M: F. Buttazzo

V.V.    
 1.2. Frut - to del-la no-stra ter - ra, del la-vo-ro di o-gni uo - mo:

V.V.    
 1. pa - ne del la no-stra vi - ta, ci - bo del - la quo-ti-dia-ni - tà.   
 2. vi - no del le no-stre vi - gne sul - la men - sa dei fra-tel - li tuoi.

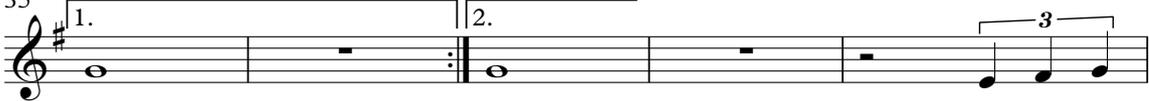
V.F.    
 1. Tu, che lo pren-de-vi un gior - no, lo spez-za-vi per i tuoi,   
 2. Tu che lo pren-de-vi un gior - no, lo be-ve-vi con i tuoi,

V.F.    
 1. og - gi vie-ni in que-sto pa - ne, ci - bo ve - ro del-l'u-ma-ni - tà.   
 2. og - gi vie-ni in que-sto vi - no e ti do - ni per la vi - ta mia.

20 **TUTTI**    
 V.F. E sa-rò pa - ne, e sa-rò vi - no, nel-la mia vi

V.F.    
 - ta, nel-le tue ma - ni. Ti ac-co-glie-rò den-tro di me,

V.F.    
 — fa-rò di me un' of-fer - ta vi - va, un sa-cri - fi - cio gra-di-to a

V.F.    
 1. te. 2. te. un sa - cri -

V.F.    
 fi - cio gra - di - to a te.

# Gloria in excelsis Deo

T: ordinario  
M: J. P. Lécot

♩=84

S  
Glo - ri - a! Glo - ri - a! In ex - cel - sis De - o!

C  
Glo - ri - a! Glo - ri - a! In ex - cel - sis De - o!

T  
Glo - ri - a! Glo - ri - a! In ex - cel - sis De - o!

B  
Glo - ri - a! Glo - ri - a! In ex - cel - sis De - o!

4 *FINE*

S  
Glo - ri - a! Glo - ri - a! In ex - cel - sis De - o!

C  
Glo - ri - a! Glo - ri - a! In ex - cel - sis De - o!

T  
Glo - ri - a! Glo - ri - a! In ex - cel - sis De - o!

B  
Glo - ri - a! Glo - ri - a! In ex - cel - sis De - o!

8

S  
+ C

1. E pace in terra agli uomini a - mati dal Si - gnore  
 2. Signore, Figlio unigenito Gesù Cristo, Signore Dio, Agnello di Dio, Figlio del Padre,  
 3. Perché tu solo il Santo

T

1. E pace in terra agli uomini a - mati dal Si - gnore  
 2. Signore, Figlio unigenito Gesù Cristo, Signore Dio, Agnello di Dio, Figlio del Padre,  
 3. Perché tu solo il Santo

B

12

S  
+ C

1. Noi ti lo - diamo, ti benedi - ciamo, ti ado - riamo,  
 2. tu che togli i peccati del mondo, abbi pietà di noi  
 3. tu solo il Si - gnore,

T

1. Noi ti lo - diamo, ti benedi - ciamo, ti ado - riamo,  
 2. tu che togli i peccati del mondo, abbi pietà di noi  
 3. tu solo il Si - gnore,

B

16

S  
+ C

1. ti glorifi - chiamo, ti rendiamo grazie, per la tua gloria im - mensa,  
 2. tu che togli i peccati del mondo, ac - cogli la nostra supplica,  
 3. tu solo l'Al - tissimo, Gesù Cristo, con lo Spirito Santo

T

1. ti glorifi - chiamo, ti rendiamo grazie, per la tua gloria im - mensa,  
 2. tu che togli i peccati del mondo, ac - cogli la nostra supplica,  
 3. tu solo l'Al - tissimo, Gesù Cristo, con lo Spirito Santo

B

20

S  
+ C

1. Signore Dio, re del cielo, Dio Padre onnipo - tente.  
 2. tu che siedi alla destra del Padre, abbi pietà di noi.  
 3. nella gloria di Dio Padre. A - men.

T

1. Signore Dio, re del cielo, Dio Padre onnipo - tente.  
 2. tu che siedi alla destra del Padre, abbi pietà di noi.  
 3. nella gloria di Dio Padre. A - men.

B

# Jesu

♩=100

**A**

Canto

Je - su Je - su Je - su Je - su

**B**

Canto

6

Je - su Je - su Je - su Je - su

## schema

1. strum. A
2. V.M. AB
3. tutti AB
4. strum. A
5. VF A
6. VF B - VM A
7. VF A - VM B
8. tutti B
9. strum. A

# Jesus Christ you are my life

M. Frisina

**A**

**S**  $\text{♩} = 75$   
Je - sus Christ you are my life, - al - le - lu - ia, al - le - lu - ia! -

**C**  
Je - sus Christ you are my life, - al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

**T**  
Je - sus Christ you are my life, - al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

**B**  
Je - sus Christ - you are my life, - al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

**5** **B**

**S**  
Je - sus Christ you are my life, - you are my life, - al - le - lu - ia!

**C**  
Je - sus Christ you are my life, - you are my life, - al - le - lu - ia!

**T**  
Je - sus Christ you are my life, - you are my life, - al - le - lu - ia!

**B**  
Je - sus Christ you are my life, - you are my life, - al - le - lu - ia!

2

9

S  
1. Tu sei Vi - a, sei Ve - ri - tà, Tu sei la no - stra Vi - ta.

C  
1. Tu sei Vi - a, sei Ve - ri - tà, Tu sei la no - stra Vi - ta.

T  
1. Tu sei Vi - a, sei Ve - ri - tà, Tu sei la no - stra Vi - ta.

B  
1. Tu sei Vi - a, sei Ve - ri - tà, Tu sei la no - stra Vi - ta.

13

S  
Cam mi - nan - do in - sie - me a Te vi - vre - mo in Te per sem - pre!

C  
Cam mi - nan - do in - sie - me a Te vi - vre - mo in Te per sem - pre!

T  
Cam mi - nan - do in - sie - me a Te vi - vre - mo in Te per sem - pre!

B  
Cam mi - nan - do in - sie - me a Te vi - vre - mo in Te per sem - pre!

2. Ci raccogli nell'unità,  
riuniti nell'amore,  
nella gioia, dinanzi a Te,  
cantando la Tua gloria.

4. En el gozo camineremos  
trayendo tu evangelio,  
testimonios de caridad,  
hijos de Dios en el mundo.

3. Nella gioia camminerem  
portando il Tuo Vangelo,  
testimoni di carità,  
figli di Dio nel mondo.

5. Tu nous rassembles dans l'unité  
runis dans ton grand amour,  
devant toi dans la joie  
nous chanterons ta gloire.

dopo ultima strofa  
da A a B poi CODA

CODA

17

S Je - sus Christ you are my life, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!\_

C Je - sus Christ you are my life, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

T Je - sus Christ you are my life, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

B Je - sus Christ\_ you are my life, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

21

S Je - sus Christ you are my life, you are my life, al -

C Je - sus Christ you are my life, you are my life, al -

T Je - sus Christ you are my life, you are my life, al -

B Je - sus Christ you are my life, you are my life, al -

24

S le - lu - ia! Je - sus Christ you are my life!\_

C le - lu - ia! Je - sus Christ you are my life!\_

T le - lu - ia! Je - sus Christ you are my life!\_

B le - lu - ia! Je - sus Christ you are my life!\_

# KYRIE

[Signore, vero corpo]  
Invocazioni per l'Atto Penitenziale

M.e T.: M.Frisina

## I - III

*p*

T Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.

B Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.

5 *f*

S Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.

C Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.

T Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.

B Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.

## II

*p* 10

T Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, e - le - i - son.

B Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, e - le - i - son.

15 *f*

S Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, e - le - i - son.

C Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, e - le - i - son.

T Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, e - le - i - son.

B Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste, e - le - i - son.

# KYRIE

Taizé 10

T: dalla liturgia

M: Taizé

S  
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri e,

C  
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri e,

T  
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri e,

B  
Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i - son. Ky - ri e,

S  
Ky - ri - e e - le - i - son. *FINE versetto*

C  
Ky - ri - e e - le - i - son.

T  
Ky - ri - e e - le - i - son.

B  
Ky - ri - e e - le - i - son.

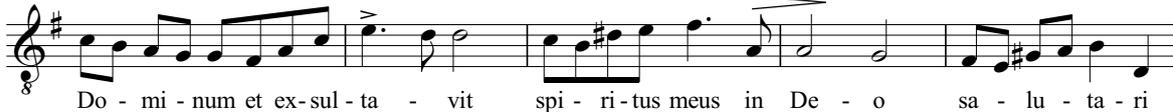
# MAGNIFICAT

T: Lc 1, 46-56  
M: M. Frisina  
arr. E. Cerrato

♩ = 70

solo 

*p* Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a, ma - gni - fi - cat

6 

Do - mi - num et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus meus in De - o sa - lu - ta - ri

11 

me - o. Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat.

11 *p* 

Quia re - spe - xit hu - mi - li -

27 

ta - tem an - cil - lae su - ae, ec - ce e - nim ex

31 

hoc be - a - tam me di - cent om - nes ge - ne - ra - ti - o - nes. Ma -

36 

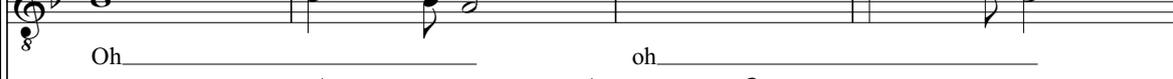
gni - fi - cat a - ni - ma me - a, ma - gni - fi - cat Do - mi - num et ex - sul -

S 

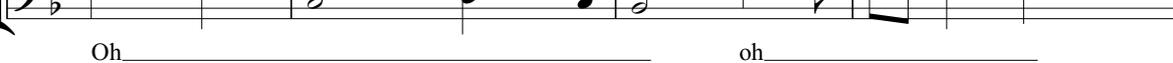
Oh oh

C 

Oh oh

T 

Oh oh

B 

Oh oh

40

solo

ta - vit spi - ri - tus meus in De - o sa - lu - ta - ri me - o, ma - gni - fi -

S  
oh

C

T  
oh

B

45

solo

cat, ma - gni - fi - cat. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna, qui po - tens

S  
oh

C

T  
oh

B

51

solo

est: et sanc - tum no - men e -

*f*

55 *ff*

solo  
8  
ius. Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - -

S  
*ff*  
Ma - gni - fi - cat, a - ni - ma me - a, ma -

C  
Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me a, ma -

T  
8  
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma -

B  
Ma - gni - - fi - cat, \_\_\_\_\_

58

solo  
8  
cat Et ex-sul - ta - vit spi - ri - tus

S  
gni - fi - cat, ex - - sul - ta - vit me - -

C  
gni - fi - cat, et ex-sul - ta - vit, et ex-sul - ta - vit spi - ri - tus meus in

T  
8  
gni - fi - cat, et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus meus in

B  
ma - gni - fi - cat, spi - ri - tus me -

62

solo

me - us in - De - o. Ma - gni - fi -

S

-us, sa - lu - ta - ri me - o. Ma - gni - fi - cat, ma -

C

De - o sa - lu - ta - ri me - o. Ma - gni - fi - cat, ma -

T

De - o, sa - lu - ta - ri me - o. Ma - gni - fi - cat

B

o, sa - lu - ta - ri me - o, ma - gni - -

66

*molto rall ...* *pp*

solo

cat, ma - gni - fi - cat.

S

*p* gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat.

C

gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat.

T

ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat.

B

fi - - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat.

# Magnificat, anima mea

T: Lc 1, 46-56  
M: J. P. Lécot

♩=76

S  
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma -

C  
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma -

T  
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma -

B  
Ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, a - ni - ma me - a Do - mi - num. Ma -

5  
S  
gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, a - ni - ma me - a Do - mi - num.

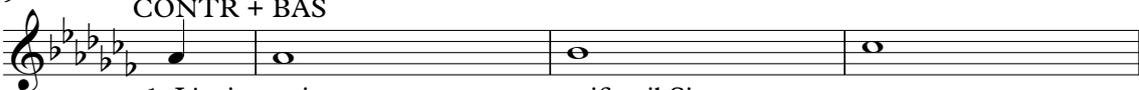
C  
gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, a - ni - ma me - a Do - mi - num.

T  
gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, a - ni - ma me - a Do - mi - num.

B  
gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat, a - ni - ma me - a Do - mi - num.

2

9 **1. ITA**  
CONTR + BAS

S 

1. L'anima mia ma - gnifica il Si - gnore

13

S 

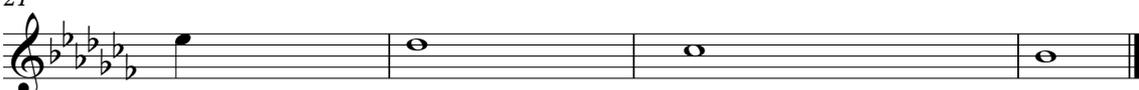
1. e il mio spirito esulta in Dio, mio Salva - tore,

17 **SOP+TEN**

S 

1. perché ha guar - dato l'umil - tà della sua serva.

21

S 

1. D'ora in poi tutte le genera - zioni mi chiameranno be - ata.

## 2. ESP

Porque me ha hecho grandes cosas el Poderoso, y santo es su nombre.

Y su misericordia de generación á generación a los que le temen.

## 3. FRA

Déployant la force de son bras, il disperse les superbes.

Il renverse les puissants de leurs trônes, il élève les humbles.

## 4. ENG

He has filled the hungry with good things, and the rich he has sent away empty.

He has come to the help of his servant Israel for he has remembered his promise of mercy.

## 5. POR

Para com Abraão e a sua descendência para sempre.

Glória ao Pai, ao Filho e ao Espírito Santo, como era no princípio, agora e sempre. Amen

# Mi alma canta

T: Magnificat  
M: Gen Verde  
arr. E. Cerrato

$\text{♩} = 120$

S  
Mi al - ma can - ta, can - ta la gran - de - za del Se -

C  
*dopo la I v.* Mi al - ma can - ta,

T  
*dopo la I v.* Mi al - ma can - - ta,

B  
*dopo la I v.* Mi al - ma can - - ta,

6

S  
ñor, Y mi es - pi - ri - tu se es - tre - me - ce de

C  
can - ta la gran - de - za del Se - ñor, mi es - pi - ri - tu se es - tre - me - ce de

T  
can - ta la gran - de - za del Se - ñor, mi es - pi - ri - tu se es - tre - me - ce de

B  
can - ta la gran - de - za del Se - ñor, mi es - pi - ri - tu se es - tre - me - ce de

11

S  
go - zo en Dios mi Sal - va - dor.

C  
go - zo en Dios mi Sal - va - dor.

T  
go - zo en Dios mi Sal - va - dor.

B  
go - zo en Dios mi Sal - va - dor.

2 **I**

16  
S  
1. Por - que mi - rò con bon- dad\_\_\_ la pe-que-ñez de su ser - vi - do - ra,\_\_\_

22  
S  
Por - que mi - rò con bon-dad\_\_\_ la pe-que-ñez de su  
C  
*a 2 v.*  
Por - que mi - rò\_\_\_ con bon- dad\_\_\_ la pe-que-ñez

27  
S  
ser - vi - do - ra,\_\_\_ en a-de-lan - te to- das\_ las gen - tes\_\_\_ me lla-ma-ràn fe - liz,\_\_\_  
C  
de su ser-vi-do-ra. Ah

32  
S  
\_\_\_ me lla - ma - rà n fe - liz,\_\_\_ me lla - ma - rà n fe - liz.\_\_\_\_\_  
C  
me lla - ma - rà n fe - liz,\_\_\_ me lla - ma - rà n fe - liz.\_\_\_\_\_  
D.C. al  poi II

**II**

37  
S  
Der - ri - bò\_\_\_ del\_\_\_ tro - no a los po - de - ro - sos,\_\_\_ y e - le vo a los hu -

40  
S  
mil - des,\_\_\_ col - mò de bie - bes\_\_\_ a los ham - bri - en - tos\_\_\_ y

43

S des - pi - diò a los ri - cos con las ma - nos va - ci - as. Mi al - ma can - ta la gran -

C *a 2 v.* Mi al - ma

46

S de - za del Se - ñor y mi e - spi - ri - tu se es - tre - me - ce de

C can - ta Mi al - ma can - ta

49

S go - zo en Dios, mi Sal - va - dor.

C en Dios mi Sal - va - dor.

D.C. al  poi CODA

## CODA

54

S mi Sal - va - dor.

C mi Sal - va - dor.

T mi Sal - va - dor.

B mi Sal - va - dor.

# O Lord my God

How great thou art

T: S.K. Hine

M: Swedish folk melody

arr. S.K. Hine; E. Cerrato

$\text{♩} = 70$

S  
1. O Lord, my God, when I in awe-some wonder consider all the works thy hands have

C  
1. O Lord, my God, when I in awe-some wonder consider all the works thy hands have

T  
1. O Lord, my God, when I in awe-some wonder consider all the works thy hands have

B  
1. O Lord, my God, when I in awe-some wonder consider all the works thy hands have

S  
3  
made, I see the stars, I hear the mi-ghty thun-der, thy power through -out the u-ni-verse dis

C  
made, I see the stars, I hear the mi-ghty thun-der, thy power through -out the u-ni-verse dis

T  
made, I see the stars, I hear the mi-ghty thun-der, thy power through -out the u-ni-verse dis

B  
made, I see the stars, I hear the mi-ghty thun-der, thy power through -out the u-ni-verse dis

2 When through the woods and forest glades I wander  
and hear the birds sing sweetly in the trees,  
when I look down from lofty mountain grandeur,  
and hear the brook and feel the gentle breeze:

3. And when I think that God, His Son not sparing,  
sent Him to die, I scarce can take it in,  
that on the cross, my burden gladly bearing,  
he bled and died to take away my sin:

4. When Christ shall come, with shout of acclamation  
and take me home, what joy shall fill my heart,  
then I shall bow, in humble adoration,  
and then proclaim: "My God, how great Thou art!"

REFRAIN

2 7

S played: Then sings my soul, my Sa-vior God, to thee: How great thou

C played: Then sings my soul, my Sa-vior God, to thee: How great thou

T played: Then sings my soul, my Sa-vior God, to thee: How great thou

B played: Then sings my soul, my Sa-vior God, to thee: How great thou

10

S art! How great thou art! Then sings my soul, my Sa-vior God, to

C art! How great thou art! How great thou art! Then sings my soul, my Sa-vior God, to

T art! How great thou art! Then sings my soul, my Sa-vior God, to

B art! How great thou art! Then sings my soul, my Sa-vior God, to

13

S thee: How great thou art! How great thou art!

C thee: How great thou art! How great thou art! How great thou art!

T thee: How great thou art! How great thou art!

B thee: How great thou art! How great thou art!

FINE

# Señor, mi Dios

¡Cuán grande es El!

T: S.K. Hine; A.W.H. Rives

M: Swedish folk melody

arr. S.K. Hine; E. Cerrato

$\text{♩} = 70$

S  
1. Se - ñor, mi Dios, al con-tem-plar los cie - los, el fir ma-men - to y las es trel-las

C  
1. Se - ñor, mi Dios, al con-tem-plar los cie - los, el fir ma-men - to y las es trel-las

T  
1. Se - ñor, mi Dios, al con-tem-plar los cie - los, el fir ma-men - to y las es trel-las

B  
1. Se - ñor, mi Dios, al con-tem-plar los cie - los, el fir ma-men - to y las es trel-las

3

S  
mil,\_\_\_ al oír tu voz en los po-ten-tes true-nos y ver bril - lar al sol en su ce-

C  
mil,\_\_\_ al oír tu voz en los po-ten-tes true-nos y ver bril - lar al sol en su ce-

T  
mil,\_\_\_ al oír tu voz en los po-ten-tes true-nos y ver bril - lar al sol en su ce-

B  
mil,\_\_\_ al oír tu voz en los po-ten-tes true-nos y ver bril - lar al sol en su ce-

2. Al recorrer los montes y los valles  
y ver bellas las flores al pasar,  
al escuchar el canto de las aves  
y el murmurar del claro manantial.

3. Cuando recuerdo del amor divino  
Que, desde el cielo, al salvador, envió  
Aquel Jesús que, por salvarme, vino  
Y en una cruz sufrió por mí, murió.

4. Cuando el Señor me llame a su presencia  
al dulce hogar, al cielo de esplendor;  
Le adoraré, cantando la grandeza  
de su poder y su infinito amor.

ESTRIBILLO

4 7

S nit. \_\_\_\_\_ Mi co - ra - zòn se lle - na de e - mo ciòn. \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es

C nit. \_\_\_\_\_ Mi co - ra - zòn se lle - na de e - mo ciòn. \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es

T nit. \_\_\_\_\_ Mi co - ra - zòn se lle - na de e - mo ciòn. \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es

B nit. \_\_\_\_\_ Mi co - ra - zòn se lle - na de e - mo ciòn. \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es

10

S El! \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_ Mi co - ra - zòn se lle - na de e - mo

C El! \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! ¡Cuàn gran - de es El! Mi co - ra - zòn se lle - na de e - mo

T El! \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_ Mi co - ra zòn se lle - na de e - mo

B El! \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_ Mi co - ra - zòn se lle - na de e - mo

13

S ciòn. \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_

C ciòn. \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! ¡Cuàn gran - de es El! ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_

T ciòn. \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_

B ciòn. \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_ ¡Cuàn gran - de es El! \_\_\_\_\_

# One bread, one body

ENG

T: san Paolo  
M: J.B. Foley  
Arr. Enzo Cerrato

$\text{♩} = 80$

S  
One bread, one bo dy, one Lord of all, one cup of

C  
One bread, one bo - dy, one Lord of all, one cup of

T  
One bread, one bo - dy, one Lord of all, one cup of

B  
One bread, one bo - dy, one Lord of all, one cup of

5

S  
bles - sing which we bless. And we though ma - ny

C  
bles - sing which we bless. And we though ma -

T  
bles - sing which we bless. And we though ma -

B  
bles - sing which we bless. And we though ma - ny

10

S  
- trough-out the earth we are one bo - dy in this one Lord.

C  
- ny trough-out the earth we are one bo - dy in this one Lord.

T  
- ny trough-out the earth we are one bo - dy in this one Lord.

B  
- trough-out the earth we are one bo - dy in this one Lord.

1.2.3 poi CODA

17

S

1. Gen - tile or Jew, ser - vant or free,  
 2. Ma - ny the gifts, ma - ny the works,  
 3. Grain for the fields, scat tered and grown

C

Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

T

Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

B

Uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

21

S

1. wo - man or man no more.  
 2. one in the Lord of all.  
 3. gath - ered to one for all.

C

Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

T

Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

B

uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

D.C.

26

**CODA**

S

Lord

C

Lord

T

Lord

B

Lord

# Un pan, un cuerpo

## SPA

T: san Paol<sup>3</sup>  
M: J.B. Foley  
Arr. Enzo Cerrato

$\text{♩} = 80$

S  
Un pan, un cuer-po, un so-lo Se-ñor, u-na co - pa

C  
Un pan, un cuer - po, un so-lo Se-ñor, u-na co - pa

T  
Un pan, un cuer - po, un so-lo Se-ñor, u-na co - pa

B  
Un pan, un cuer - po, un so-lo Se-ñor, u-na co - pa

5

S  
de la ben-di - ción. En nues - tra pro-pia

C  
de la ben-di - ción. En nues - tra pro -

T  
de la ben-di - ción. En nues - tra pro -

B  
de la ben-di - ción. En nues - tra pro - pia

10

S  
— di-ver - si - dad, un cuer-po so - mos en el Se - ñor.

C  
pia di-ver - si - dad, un cuer-po so - mos en el Se - ñor.

T  
pia di-ver - si - dad, un cuer-po so - mos en el Se - ñor.

B  
— di-ver - si - dad, un cuer-po so - mos en el Se - ñor.

1.2.3 poi CODA

4 17

S  
1. Sier - vo y Se - ñor, — hom-bre y mu - jer,  
2. Do - nes sin par, — o - bras sin fin,  
3. Gra - nos de tri - go se co - se - cha - ràn,

C  
Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

T  
Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

B  
Uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

21

D.C.

S  
1. u - no en Dios \_\_\_\_\_ se - ràn. \_\_\_\_\_  
2. mas u - no en el \_\_\_\_\_ Se - ñor. \_\_\_\_\_  
3. pa - ra for - mar \_\_\_\_\_ un pan. \_\_\_\_\_

C  
Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

T  
Uh \_\_\_\_\_ Uh \_\_\_\_\_

B  
uh \_\_\_\_\_ uh \_\_\_\_\_

26

**CODA**

S  
ñor. \_\_\_\_\_

C  
ñor. \_\_\_\_\_

T  
ñor. \_\_\_\_\_

B  
ñor. \_\_\_\_\_

# Que ma bouche chante ta louange

T & M:  
Chant de l'Emmanuel

♩=120

S Solo Tutti

De toi, Se-gneur, nous at-ten dons la vie. Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

C

Oh \_\_\_\_\_ Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

T

Oh \_\_\_\_\_ Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

B

Oh \_\_\_\_\_ Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

4

S Solo Tutti

Tu es pour nous un rem-part, un ap-pui. Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

C

Oh \_\_\_\_\_ Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

T

Oh \_\_\_\_\_ Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

B

Oh \_\_\_\_\_ Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

2 8 Solo Tutti

S La joie du coeur vient de toi, ô Sei-gneur. Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

C Oh Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

T Oh Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

B Oh Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

12 Solo Tutti

S No-tre con-fiance est dans ton Nom très saint! Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

C Oh Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

T Oh Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

B Oh Que ma bou-che chan-te ta lou - an - ge.

2. Seigneur, tu as éclairé notre nuit ...  
 Tu es lumière et clarté sur nos pas ...  
 Tu affermis nos mains pour le combat ...  
 Seigneur tu nous fortifies dans la foi! ...

3. Tu viens sauver tes enfants égarés ...  
 Qui dans leur cœur espèrent en ton amour ...  
 Dans leur angoisse, ils ont crié vers toi ...  
 Seigneur, tu entends le son de leur voix! ...

4. Des ennemis toi tu m'as délivré ...  
 De l'agresseur tu m'as fait triompher ...  
 Je te rends grâce au milieu des nations ...  
 Seigneur, en tous temps, je fête ton nom! ...

3

S Sois lou - é, Sei-gneur, pour ta gran-deur, sois lou - é - pour tous tes bien

C Sois lou - é, Sei-gneur, pour ta gran-deur, sois lou - é - pour tous tes bien

T Sois lou - é, Sei-gneur, pour ta gran-deur, sois lou - é - pour tous tes bien

B Sois lou - é, Sei-gneur, pour ta gran-deur, sois lou - é - pour tous tes bien

19

S faits. Gloire à toi, Sei-gneur, tu es vain-queur, ton a-mour i-non de nos

C faits. Gloire à toi, Sei-gneur, tu es vain-queur, ton a-mour i-non de nos

T faits. Gloire à toi, Sei-gneur, tu es vain-queur, ton a-mour i-non de nos

B faits. Gloire à toi, Sei-gneur, tu es vain-queur, ton a-mour i-non de nos

[CODA]

23

S coeurs. Que ma bou - che chan - te ta lou - an - ge.

C coeurs. Que ma bou - che chan - te ta lou - an - ge.

T coeurs. Que ma bou - che chan - te ta lou - an - ge.

B coeurs. Que ma bou - che chan - te ta lou - an - ge.

# Regardez l'humilité de Dieu

T&M: A.S. Rahm

♩=84

S  
1. Ad - mi - ra - ble gran deur, é - ton - nan - te bon - té du Maî - tre de l'u - ni -  
2. Fai - tes - vous tout pe - tits, vous aus - si de - vant Dieu pour être é - le - vés par

C  
1. Ad - mi - ra - ble gran deur, é - ton - nan - te bon - té du Maî - tre de l'u - ni -  
2. Fai - tes - vous tout pe - tits, vous aus - si de - vant Dieu pour être é - le - vés par

T  
1. Ad - mi - ra - ble gran deur, é - ton - nan - te bon - té du Maî - tre de l'u - ni -  
2. Fai - tes - vous tout pe - tits, vous aus - si de - vant Dieu pour être é - le - vés par

B  
Oh \_\_\_\_\_ Oh \_\_\_\_\_

4

S  
1. vers qui s'hu - mi - lie pour nous au point de se ca - cher dans une pe - tite hos - tie de pain.  
2. Lui, ne gar - dez rien pour vous, of - frez vous tou en tiers à ce Dieu qui se donne à vous.

C  
1. vers qui s'hu - mi - lie pour nous au point de se ca - cher dans une pe - tite hos - tie de pain.  
2. Lui, ne gar - dez rien pour vous, of - frez vous tou en tiers à ce Dieu qui se donne à vous.

T  
1. vers qui s'hu - mi - lie pour nous au point de se ca - cher dans une pe - tite hos - tie de pain.  
2. Lui, ne gar - dez rien pour vous, of - frez vous tou en tiers à ce Dieu qui se donne à vous.

B  
\_\_\_\_\_ 1. dans une pe - tite hos - tie de pain.  
2. à ce Dieu qui se donne à vous.

2  
9  
S Re - gar - dez l'hu - mi - li té de Dieu, re - gar -  
C Re - gar - dez l'hu - mi - li té de Dieu, re - gar -  
T Re - gar - dez l'hu - mi - li té de Dieu, re - gar -  
B Re - gar - dez l'hu - mi - li té de Dieu, re - gar -

12  
S dez l'hu - mi - li - té de Dieu, re - gar - dez l'hu - mi - li - té de  
C dez l'hu - mi - li - té de Dieu, re - gar - dez l'hu - mi - li - té de  
T dez l'hu - mi - li - té de Dieu, re - gar - dez l'hu - mi - li - té de  
B dez l'hu - mi - li - té de Dieu, re - gar - dez l'hu - mi - li - té de

15  
S Dieu et fai - tes lui l'hom - ma - ge de vos coeurs.  
C Dieu et fai - tes lui l'hom - ma - ge de vos coeurs.  
T Dieu et fai - tes lui l'hom - ma - ge de vos coeurs.  
B Dieu et fai - tes lui l'hom - ma - ge de vos coeurs.

# Resta qui con noi

T: V. Cipri  
M: B. Enderle

$\text{♩} = 66$   
TUTTI

S  
1. Le om-bre si di sten - do - no, scen - de or - mai\_ la se - ra,

+CONT

S  
e s'al - lon - ta - na - no\_ die - tro i mon - ti i ri - fles - si di\_ un gior -

T  
e s'al - lon - ta - na - no\_ die - tro i mon - ti i ri - fles - si di\_ un gior -

S  
- no che non fi - ni - rà, di un gior - no che o - ra cor - re - rà sem - pre

T  
- no che non fi - ni - rà, di un gior - no che o - ra cor - re - rà sem - pre

TUTTI

S  
per - ché sap - pia - mo\_ che u - na nuo - va vi - ta da qui è par -

+CONT

S  
ti - ta e mai più\_ si fer - me - rà.\_\_\_\_

T  
ti - ta e mai più\_ si fer - me - rà.\_\_\_\_

2. S'allarga verso il mare il tuo cerchio d'onda  
che il vento spingerà fino a quando  
giungerà ai confini di ogni cuore,  
alle porte dell'amore vero;  
come una fiamma che dove passa brucia,  
così il Tuo amore tutto il mondo invaderà.

3. Davanti a noi l'umanità lotta, soffre e spera,  
come una terra che nell'arsura  
chiede l'acqua da un cielo senza nuvole,  
ma che sempre le può dare vita.  
Con Te saremo sorgente d'acqua pura,  
con Te fra noi il deserto fiorirà.

**ESP**

S  
C  
T  
B

Si - gue con\_ no - so - tros el sol de scien - de ya,\_\_\_ si - gue con\_ no - so - tros, Se-

S  
C  
T  
B

ñor, es tar - de ya. Si - gue con\_ no - so - tros el sol de scien - de ya,\_\_\_ si

S  
C  
T  
B

vi - ves con\_ no - so - tros, la no - che no lle - ga - rà.\_\_\_\_

strofa 1: RIT ESP  
 strofa 2: RIT ENG  
 strofa 3: RIT FRA + POR + ITA

**ENG**

S  
C  
T  
B

Stay with us, — oh Lord, — the day is near - ly gone, —

Stay with us, — oh Lord, — the day is near - ly gone, —

Stay with us, — oh Lord, — the day is near - ly gone, —

S  
C  
T  
B

stay with us, — oh Lord, — the night will ne - ver come.

stay with us, — oh Lord, — the night will ne - ver come.

stay with us, — oh Lord, — the night will ne - ver come.

## FRA

S  
C  
T  
B

Marche au près\_ denous, dis - si-pe nos\_ brouil-lards, \_ reste au- près\_ de nous, \_ Se-

S  
C  
T  
B

gneur il se\_\_ fait tard!\_ Marche au près\_ de nous, \_ sans toi nos yeux\_ s'é - garent,

S  
C  
T  
B

pour te - nir\_\_ de bout\_\_\_\_ don - ne nous ton re- gard!\_\_\_\_

# POR

S  
Se tu vais\_ a-go - ra, a - noi - te - ce - ra, se tu vais\_ em - bo - ra, Se-

C  
Se tu vais\_ a-go - ra, a - noi - te - ce - ra, se tu vais\_ em - bo - ra, Se-

T  
B  
Se tu vais\_ a-go - ra, a - noi - te - ce - ra, se tu vais\_ em - bo - ra, Se-

S  
nhor, o que\_ se rà? Se tu vais\_ a-go - ra, a - noi - te - ce - ra,

C  
nhor, o que\_ se rà? Se tu vais\_ a-go - ra, a - noi - te - ce - ra,

T  
B  
nhor, o que\_ se rà? Se tu vais\_ a-go - ra, a - noi - te - ce - ra,

S  
mas se per - ma - ne - ces, a noi - te não vi - rà.

C  
mas se per - ma - ne - ces, a noi - te não vi - rà.

T  
B  
mas se per - ma - ne - ces, a noi - te não vi - rà.

6 **ITA**

S  
Re - sta qui\_ con noi\_ il so - le scen - de già,\_ re - sta qui\_ con noi\_ Si -

C  
Re - sta qui\_ con noi\_ il so - le scen - de già,\_ re - sta qui\_ con noi\_ Si -

T  
B  
Re - sta qui\_ con noi\_ il so - le scen - de già,\_ re - sta qui\_ con noi\_ Si -

S  
gno - re è se - ra or - mai.\_ Re - sta qui\_ con noi\_ il

C  
gno - re è se - ra or - mai.\_ Re - sta qui\_ con noi\_ il

T  
B  
gno - re è se - ra or - mai.\_ Re - sta qui\_ con noi\_ il

S  
so - le scen - de già,\_ se tu sei\_ fra noi\_ la

C  
so - le scen - de già,\_ se tu sei\_ fra noi\_ la

T  
B  
so - le scen - de già,\_ se tu sei\_ fra noi\_ la

S  
not - te non ver - rà. Non ver - rà!

C  
not - te non ver - rà. Non ver - rà!

T  
B  
not - te non ver - rà. Non ver - rà!

# Do alto do Céu

salmo 101

salmo responsorial e giovedì XV settimana - Anno Pari

♩.=60



Do al - to do Céu, o Se - nhor ol - hou pa - ra a ter - ra.

*salmista*



1. Vós, Senhor, permaneceis para sempre,  
o vosso nome será lembrado de geração em geração.  
Levantai-Vos e compadecei-Vos de Sião,  
já é tempo de serdes propício.  
Os vossos servos têm amor às suas pedras  
e sentem pena das suas ruínas.

2. Os povos temerão, Senhor, o vosso nome,  
todos os reis da terra a vossa glória.  
Quando o Senhor reconstruir Sião  
e manifestar a sua glória,  
atenderá a súplica do infeliz  
e não desprezará a sua oração.

3. Escreva-se tudo isto para as gerações vindouras  
e o povo que se há de formar louvará o Senhor.  
Debruçou-Se do alto da sua morada,  
lá do Céu o Senhor olhou para a terra,  
para ouvir os gemidos dos cativos,  
para libertar os condenados à morte.

# Jérusalem, ville de Dieu

salmo 47

salmo responsoriale martedì XV settimana - Anno Pari

♩=70

Jé - ru - sa - lem, ville de Dieu, Dieu l'af - fer - mi - ra pour tou-jours!

*salmista*

1. Il est grand, le Seigneur, hautement loué,  
dans la ville de notre Dieu,  
sa sainte montagne, altière et belle,  
joie de toute la terre.

2. La montagne de Sion, c'est le pôle du monde,  
la cité du grand roi ;  
Dieu se révèle, en ses palais,  
vraie citadelle.

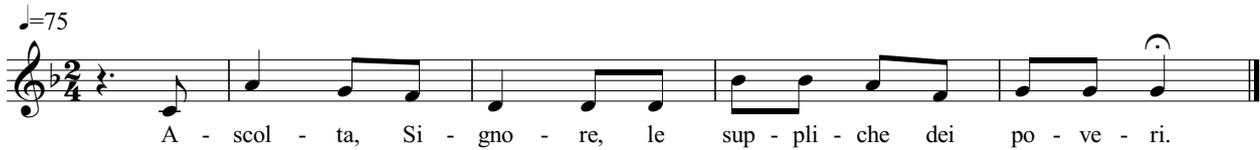
3. Voici que des rois s'étaient ligués,  
ils avançaient tous ensemble ;  
ils ont vu, et soudain stupéfaits,  
pris de panique, ils ont fui.

4. Et voilà qu'un tremblement les saisit :  
douleurs de femme qui accouche ;  
un vent qui souffle du désert  
a brisé les vaisseaux de Tarsis.

# Ascolta, Signore, le suppliche dei poveri

salmo 9

salmo responsoriale sabato XV settimana - Anno Pari



1. Perché, Signore, ti tieni lontano,  
nei momenti di pericolo ti nascondi?  
Con arroganza il malvagio perseguita il povero:  
cadano nelle insidie che hanno tramato!

2. Il malvagio si vanta dei suoi desideri, \*  
l'avidò benedice se stesso.  
Nel suo orgoglio il malvagio disprezza il Signore:  
«Dio non ne chiede conto, non esiste!»;  
questo è tutto il suo pensiero.

3. Di spergiuri, di frodi e d'inganni ha piena la bocca,  
sulla sua lingua sono cattiveria e prepotenza.  
Sta in agguato dietro le siepi,  
dai nascondigli uccide l'innocente.

4. Eppure tu vedi l'affanno e il dolore,  
li guardi e li prendi nelle tue mani.  
A te si abbandona il misero,  
dell'orfano tu sei l'aiuto.

# The Lord will not abandon

salmo 94

*salmo responsoriale mercoledì XV settimana - Anno Pari*

$\text{♩} = 75$

The Lord will not a - ban - don his peo - ple.

*salmista*

*salmista*

1. Your people, o Lord, they trample down,  
your inheritance they afflict.  
Widow and stranger they slay,  
the fatherless they murder.

2. And they say, "The Lord sees not;  
the God of Jacob perceives not."  
Understand, you senseless ones among the people;  
and, you fools, when will you be wise?

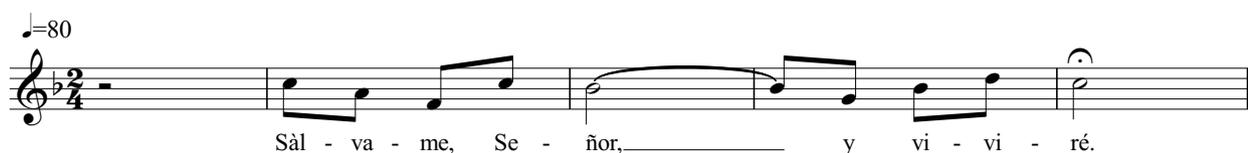
3. Shall he who shaped the ear not hear?  
Or he who formed the eye not see?  
Shall he who instructs nations not chastise,  
he who teaches men knowledge?

4. For the Lord will not cast off his people,  
nor abandon his inheritance;  
but judgment shall again be with justice,  
and all the upright of heart shall follow it.

# Salvame, Señor

Is 38

*salmo responsorial venerdi XV settimana - Anno Pari*



1. Yo pensaba que a la mitad de mi vida  
tendría que dirigirme  
hacia las puertas del abismo  
y me privarían del resto de mis años.

2. Yo pensaba que ya no volvería a ver al Señor  
en la tierra de los vivos,  
que ya no volvería a ver a los hombres  
entre los habitantes del mundo.

3. Levantan y enrollan mi vida  
como una tienda de pastores.  
Como un tejedor tejía yo mi vida,  
y me cortaron la trama.

4. A los que Dios protege viven,  
y entre ellos vivirá mi espíritu;  
me has curado,  
me has hecho revivir.

# Salve Regina

Gen Verde

**A**

S *p* Sal - ve, Re - gi - na, Ma - dre di mi - se - ri -

C Sal - ve, Ma -

T Sal - ve, Ma -

B Sal - ve, Ma -

S cor - di - a! 1.2. Vi - ta, dol - cez - za, spe - ran - za no - stra, 3. O cle - men - te, o pi - a, o dol - ce Ver - gi - ne, Ma -

C dre! 1.2. Vi - ta, dol - cez - za, spe - ran - za no - stra, 3. O cle - men - te, o pi - a, o dol - ce Ver - gi - ne, Ma -

T dre! 1.2. Vi - ta, dol - cez - za, spe - ran - za no - stra, 3. O cle - men - te, o pi - a, o dol - ce Ver - gi - ne, Ma -

B dre! 1.2. Vi - ta, dol - cez - za, spe - ran - za no - stra, 3. O cle - men - te, o pi - a, o dol - ce Ver - gi - ne, Ma -

S sal - ve! Sal - ve, Re - gi - na! 1. **B**

C sal - ve! Sal - ve, Re - gi - na!

T sal - ve! Sal - ve, Re - gi - na!

B sal - ve! Sal - ve, Re - gi - na!

2

**TUTTI**

S *f* A te ri-cor-ria-mo, e-su-li fi-gli di E-va, a Te so-spi-

+ CONT

S ria-mo, pian-gen-ti, in que-sta val-le di la-cri-me.

T ria-mo, pian-gen-ti, in que-sta val-le di la-cri-me.

B ria-mo, pian-gen-ti, in que-sta val-le di la-cri-me.

**TUTTI**

S Av-vo-ca-ta no-stra, vol-gi a noi gli oc-chi tuoi, mo-stra-ci, do-po que-sto e-

+ CONT

S si-lio, il frut-to del tuo se-no, Ge-sù.

T si-lio, il frut-to del tuo se-no, Ge-sù.

B si-lio, il frut-to del tuo se-no, Ge-sù.

*Da A a B  
strofa 3  
poi CODA*

## CODA

S  
Sal - ve, Re - gi - na, Sal - - -

C  
Sal - - ve, Sal - - -

T  
Sal - - ve, Sal - - -

B  
Sal - - ve, Sal - - -

S  
ve! Sal - - - ve!

C  
ve! Sal - - - ve!

T  
ve! Sal - - - ve!

B  
ve! Sal - - - ve!

# SANCTUS

J.P. Lecôt

$\text{♩} = 85$  **RIT** Fine

S  
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus!

C  
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus!

T  
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus!

B  
San - ctus, San - ctus, San - ctus Do - mi - nus!

S  
1. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a!  
2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
3. Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis!

C  
1. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a!  
2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
3. Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis!

T  
1. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a!  
2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
3. Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis!

B  
1. Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a!  
2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.  
3. Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis!

# Santo

Cabo Verde

T: Messale

M: Transcrição Tiago Branco

Arr. A. Van Halderen/E. Cerrato

## POR

♩=100

+SOP 2 + CONT

S

1. San - to, San - to, San - to, Se - nhor Deus do'U - ni - ver - so. **Ho - san - na in ex cel - sis!**  
2. O Cèu e a ter - ra pro - cla - mam Vos - sa glo - ria.  
3. Ben - di - to'O que vem em no - me do Se - nhor.

+BASSI

T

**Ho - san - na in ex cel - sis!**

+SOP 2

S

Ho - san - na! Ho - san - na!

C

Ho - san - na! Ho - san - na! Ho - san - na!

T

Ho - san - na! Ho - san - na! Ho - san - na!

B

Ho - san - na! Ho - san - na! Ho - san - na!

S2

Ho - san - na, Ho - san - na!

S

Ho - san - na in ex - cel - sis!

C

Ho - san - na in ex - cel - sis!

T

Ho - san - na in ex - cel - sis!

B

Ho - san - na in ex - cel - sis!

## ENG

+SOP 2 + CONT

S

1. Ho - ly, Ho - ly, Ho - ly\_\_ Lord God of hosts.\_\_ **Ho-san-na in ex cel - sis!**  
 2. Hea - vens and earth\_\_ are full of your glo - ry.  
 3. Bles - sed is he who comes in the name of the Lord.\_\_

+BASSI

T

**Ho-san-na in ex cel - sis!**

+SOP 2

S

Ho - san - na! Ho - san - na!

C

Ho - san - na! Ho - san - na! Ho - san - na!

T

Ho - san - na! Ho - san - na! Ho - san - na!

B

Ho - san - na! Ho - san - na! Ho - san - na!

S2

Ho - san - na, Ho - san - na!

S

Ho - san - na in ex - cel - sis!

C

Ho - san - na in ex - cel - sis!

T

Ho - san - na in ex - cel - sis!

B

Ho - san - na in ex - cel - sis!

# Shine, Jesus, shine

T & M: G. Kenridck,  
T. Fettke  
Arr. E. Cerrato

$\text{♩} = 110$

S  
1. Lord, the light of your love is shin - ning, in the midst of the dark - ness shin - ning.

C  
1. Lord, the light of your love is shin - ning, in the midst of the dark - ness shin - ning.

T  
1. Lord, the light of your love is shin - ning, in the midst of the dark - ness shin - ning.

B  
Shine, shine, Je - sus, shine, shine, Je - sus,

4

S  
1. Je - sus, light of the world, shine up - on us, set us free by the truth You now bring us.

C  
1. Je - sus, light of the world, shine up - on us, set us free by the truth You now bring us.

T  
1. Je - sus, light of the world, shine up - on us, set us free by the truth You now bring us.

B  
1. Je - sus, light of the world, shine up - on us, set us free by the truth You now bring us.

2. Lord, I come to your awesome presence,  
From the shadows into your radiance.  
By the blood I may enter your brightness  
Search me, try me, consume all my darkness.  
Shine on me, shine on me.

3. As we gaze on your kingly brightness,  
So our faces display your likeness.  
Ever changing from glory to glory,  
Mirrored here may our lives tell your story.  
Shine on me, shine on me.

8

S  
Shine on me, shine on me.

C  
Shine on me, shine on me.

T  
Shine on me, shine on me.

B  
Shine on me, shine on me.

12 **RIT**

S  
1. Shine, Je - sus, shine, fill this land with the Fa - ther's glo - ry.  
2. Flow, ri - ver, flow, flood the na - tions with grace and mer - cy.

C  
*ff*  
1. Shine, Je - sus, shine, fill this land with the Fa - ther's glo - ry.  
2. Flow, ri - ver, flow, flood the na - tions with grace and mer - cy.

T  
1. Shine, Je - sus, shine, fill this land with the Fa - ther's glo - ry.  
2. Flow, ri - ver, flow, flood the na - tions with grace and mer - cy.

B  
1. Shine, Je - sus, shine, fill this land with the Fa - ther's glo - ry.  
2. Flow, ri - ver, flow, flood the na - tions with grace and mer - cy.

16

S  
1. Blaze, Spi - rit, blaze, set our hearts on fire. let there be light.  
2. Send forth your Word, Lord and

C  
1. Blaze, Spi - rit, blaze, set our hearts on fire. let there be light.  
2. Send forth your Word, Lord and

T  
1. Blaze, Spi - rit, blaze, set our hearts on fire. let there be light.  
2. Send forth your Word, Lord and

B  
1. Blaze, Spi - rit, blaze, set our hearts on fire. let there be light.  
2. Send forth your Word, Lord and

# SO CHE SEI QUI

T: V. Cipri  
M: T. Henderson, J. Belamide  
arr. E. Cerrato

I

$\text{♩} = 90$   
+ CONT

S 5  
1. So che sei qui, in que-sto i-stan-te. So che sei qui, den-tro di me.\_\_\_\_

10 15  
S  
— A-bi-ti qui, in que-sto nien-te ed io lo so che vi-vi in me.

20  
S  
2. Che mai di - rò al mio Si - gno-re? Che mai di - rò? Tut-to Tu sai!\_\_\_\_

C  
2. Che mai di - rò al mio Si - gno-re? Che mai di - rò? Tut-to Tu sai!\_\_\_\_

T  
2. Che mai di - rò al mio Si - gno-re? Che mai di - rò? Tut-to Tu sai!\_\_\_\_

25 30  
S  
— Ti a-scol-te - rò nel mio si - len-zio e a-spet-te - rò che par-li Tu.

C  
— Ti a-scol-te - rò nel mio si - len-zio e a-spet-te - rò che par-li Tu.

T  
— Ti a-scol-te - rò nel mio si - len-zio e a-spet-te - rò che par-li Tu.

S *f* 3.E mi di - rai co - se mai u - di - te, mi par - le - rai \_\_\_\_\_ del Pa - dre!

C 3.E mi di - rai co - se mai u - di - te, mi par - le - rai \_\_\_\_\_ del Pa - dre!

T 3.E mi di - rai co - se mai u - di - te, mi par - le - rai \_\_\_\_\_ del Pa - dre!

S Mi col - me - rai \_\_\_\_\_ d'a - mo - re e sco - pri - rò \_\_\_\_\_ chi sei.

C Mi col - me - rai \_\_\_\_\_ d'a - mo - re e sco - pri - rò \_\_\_\_\_ chi sei.

T Mi col - me - rai \_\_\_\_\_ d'a - mo - re e sco - pri - rò \_\_\_\_\_ chi sei.

## II

S 4.Io sen - to in me la tu - a pa - ce, la gio - ia che Tu so - lo dai. \_\_\_\_\_  
5.Mio Dio, sei qui: qua - le mi - ste - ro! Ver - bo di Dio e u - ma - ni - tà. \_\_\_\_\_

C 4.Io sen - to in me la tu - a pa - ce, la gio - ia che Tu so - lo dai. \_\_\_\_\_  
5.Mio Dio, sei qui: qua - le mi - ste - ro! Ver - bo di Dio e u - ma - ni - tà. \_\_\_\_\_

T 4.Io sen - to in me la tu - a pa - ce, la gio - ia che Tu so - lo dai. \_\_\_\_\_  
5.Mio Dio, sei qui: qua - le mi - ste - ro! Ver - bo di Dio e u - ma - ni - tà. \_\_\_\_\_

B 4.Io sen - to in me la tu - a pa - ce, la gio - ia che Tu so - lo dai. \_\_\_\_\_  
5.Mio Dio, sei qui: qua - le mi - ste - ro! Ver - bo di Dio e u - ma - ni - tà. \_\_\_\_\_

S  
— At - tor-no a me io sen - to il cie - lo, un mon-do di fe - li - ci - tà.  
— Non con - tan più lo spa-zio e il tem-po: è sce - sa qui l'e-ter-ni - tà.

C  
— At - tor-no a me io sen - to il cie - lo, un mon-do di fe - li - ci - tà.  
— Non con - tan più lo spa-zio e il tem-po: è sce - sa qui l'e-ter-ni - tà.

T  
— At - tor-no a me io sen - to il cie - lo, un mon-do di fe - li - ci - tà.  
— Non con - tan più lo spa-zio e il tem-po: è sce - sa qui l'e-ter-ni - tà.

B  
— At - tor-no a me io sen - to il cie - lo, un mon-do di fe - li - ci - tà.  
— Non con - tan più lo spa-zio e il tem-po: è sce - sa qui l'e-ter-ni - tà.

65 *f* 70

S  
6.Co - sa sa - rà il Pa-ra - di-so? Co-sa sa - rà la

C  
6.Co - sa sa - rà il Pa-ra - di-so? Co-sa sa - rà la

T  
6.Co - sa sa - rà il Pa-ra - di-so? Co-sa sa - rà la

B  
6.Co - sa sa - rà il Pa-ra - di-so? Co-sa sa - rà la

75

S  
Vi - ta? Sa-rai con noi per sem-pre, sem-pre, Tu, tut-to in

C  
Vi - ta? Sa-rai con noi per sem-pre, sem-pre, Tu, tut-to in

T  
Vi - ta? Sa-rai con noi per sem-pre, sem-pre, Tu, tut-to in

B  
Vi - ta? Sa-rai con noi per sem-pre, sem-pre, Tu, tut-to in

4

80 *f* 85

S  
noi, noi in Te. Co-sa sa - rà il Pa - ra - di - so?

C  
noi, noi in Te. Co-sa sa - rà il Pa - ra - di - so?

T  
noi, noi in Te. Co-sa sa - rà il Pa - ra - di - so?

B  
noi, noi in Te. Co-sa sa - rà il Pa - ra - di - so?

90

S  
Co-sa sa - rà la Vi - ta? Sa-rai con noi per

C  
Co-sa sa - rà la Vi - ta? Sa-rai con noi per

T  
Co-sa sa - rà la Vi - ta? Sa-rai con noi per

B  
Co-sa sa - rà la Vi - ta? Sa-rai con noi per

95 *molto rall .... pp*

S  
— sem-pre, sem-pre, Tu, tut-to in noi noi in Te.

C  
— sem-pre, sem-pre, Tu, tut-to in noi noi in Te.

T  
— sem-pre, sem-pre, Tu, tut-to in noi noi in Te.

B  
— sem-pre, sem-pre, Tu, tut-to in noi noi in Te.

# ENG

## Sweet sacrament

T: Frederick W. Faber

M: Anonimo 1670

$\text{♩} = 90$  *mf*



S  
1. Je - sus, my Lord, my God, my all, How can I love Thee

C  
1. Je - sus, my Lord, my God, my all, How can I love Thee

T  
1. Je - sus, my Lord, my God, my all, How can I love Thee

B  
1. Je - sus, my Lord, my God, my all, How can I love Thee

6

S  
as I ought? And how re - vere this wond' - rous gift?

C  
as I ought? And how re - vere this wond' - rous gift?

T  
as I ought? And how re - vere this wond' - rous gift?

B  
as I ought? And how re - vere this wond' - rous gift?

12

S  
So far sur - pas - sing hope or thought.

C  
So far sur - pas - sing hope or thought.

T  
So far sur - pas - sing hope or thought.

B  
So far sur - pas - sing hope or thought.

2. Had I but Mary's sinless heart  
To love thee with, my dearest King,  
Oh, with what bursts of fervant praise  
Thy goodness, Jesus, would I sing.

3. Thy Body, Soul, and Godhead, all,  
O mystery of love divine.  
I cannot compass all I have,  
For all thou hast and art are mine.

16 *f* *poco rall ... a tempo*

S Sweet sa - cra - ment, we Thee a - dore. O make us love Thee

C Sweet sa - cra - ment, we Thee a - dore. O make us love Thee

T Sweet sa - cra - ment, we Thee a - dore. O make us love Thee

B Sweet sa - cra - ment, we Thee a - dore. O make us love Thee

22

S more and more O make us love thee more and more.

C more and more O make us love thee more and more.

T more and more O make us love thee more and more.

B more and more O make us love thee more and more.

**ITA**

# Hai dato un cibo

3

T: E. Moneta Caglio

M: Anonimo 1670

1 *mf*

S 1. Hai da-to un ci - bo a noi, Si - gno - re, ger - me vi - ven - te

C 1. Hai da-to un ci - bo a noi, Si - gno - re, ger - me vi - ven - te

T 1. Hai da-to un ci - bo a noi, Si - gno - re, ger - me vi - ven - te

B 1. Hai da-to un ci - bo a noi, Si - gno - re, ger - me vi - ven - te

7

S di bon - tà. Nel tuo Van - ge - lo, o Buon Pa - sto - re,

C di bon - tà. Nel tuo Van - ge - lo, o Buon Pa - sto - re,

T di bon - tà. Nel tuo Van - ge - lo, o Buon Pa - sto - re,

B di bon - tà. Nel tuo Van - ge - lo, o Buon Pa - sto - re,

13

S sei sta - to gui - da di ve - ri - tà.

C sei sta - to gui - da di ve - ri - tà.

T sei sta - to gui - da di ve - ri - tà.

B sei sta - to gui - da di ve - ri - tà.

2. Alla tua mensa accorsi siamo  
pieni di fede nel mister.  
O Trinità, noi ti invochiamo:  
Cristo sia pace al mondo inter.

3. Verbo di Dio, carne nostra,  
Cristo Signor, Emmanuel.  
Tuo Corpo è il Pane e Sangue il vino,  
per la parola tua fedel.

4. Tu hai parlato a noi, Signore,  
la tua Parola è verità.  
Come una lampada rischiarà  
i passi dell'umanità.

17 *f* *poco rall ... a tempo*

S Gra-zie di - cia - mo a Te, Ge - sù! Re - sta con noi \_\_\_\_\_

C Gra-zie di - cia - mo a Te, Ge - sù! Re - sta con noi \_\_\_\_\_

T Gra-zie di - cia - mo a Te, Ge - sù! Re - sta con noi \_\_\_\_\_

B Gra-zie di - cia - mo a Te, Ge - sù! Re - sta con noi \_\_\_\_\_

23

S non ci la - scia-re, sei ve-ro a - mi - co so - lo tu!

C non ci la - scia-re, sei ve-ro a - mi - co so - lo tu!

T non ci la - scia-re, sei ve-ro a - mi - co so - lo tu!

B non ci la - scia-re, sei ve-ro a - mi - co so - lo tu!

# Tu sei la mia vita

(Symbolum 77)

T&M: P. Sequeri

$\text{♩} = 60$

VF

1. Tu sei la mia vi - ta, al-tro io non ho, Tu sei la mia stra-da, la mia ve-ri-tà.

VM

Tu sei la vi - ta, sei la ve - ri - tà.

4

VF

Nel-la Tua Pa - ro - la io cam-mi-ne-rò fin-ché a-vrò re-spi-ro, fi-no a

VM

Nel-la Tua Pa - ro - la io cam-mi-ne - rò \_\_\_\_\_

7

VF

quan - do Tu vor - rai. Non a - vrò pa - u - ra, sai,

VM

\_\_\_\_\_ Non a - vrò pa -

9

VF

se Tu sei con me: io ti pre-go re - sta con me.

VM

u - ra, sai, se Tu sei con me \_\_\_\_\_

2. Padre della vita, noi crediamo in te,  
 Figlio salvatore, noi speriamo in te;  
**Spirito d'amore, vieni in mezzo a noi:**  
 Tu da mille strade ci raduni in unità.  
**E per mille strade, poi, dove tu vorrai,**  
 noi saremo il seme di Dio.

**FRA**

1. Tu es ma force: je n'ai rien d'autre.  
Tu es ma paix, ma liberté.

**Rien dans la vie ne nous séparera:**

Je sais que ta main forte ne me quittera pas.

**Je sais que tu me libéreras de tout mal**  
et dans ton pardon je vivrai.

2. Père de la vie, nous croyons en toi.

Fils Sauveur, nous espérons en toi.

**Esprit d'Amour, viens parmi nous:**

tu nous rassembles de mille manières dans l'unité  
**et sur mille routes, puis, où tu veux,**  
nous serons les enfants de Dieu.

**ENG**

1. You are all my life, Lord, I have nothing more;  
you the path I follow, you the truth I hold.

**I will walk according to your holy word**

until my last breath, until /  
the hour you call me home.

**Nothing will I fear, O Lord, /**

**with you at my side,**

so I ask, remain here with me.

2. You are all my strength, Lord, /

I have nothing more;

you the peace I seek, and you my freedom true.

**Nothing in this life can you from me unjoin:**

your strong hand upholds me /

and will never let me go.

**From all evil, I affirm, you will set me free,**

and the life of grace I will know.

**SPA**

1. Eres Tú mi vida, solo Tú, Señor,  
eres mi camino, eres mi Verdad;

**seguiré tus pasos, me guiará tu amor.**

Tú me has dado vida nueva y tu salvación.

**Ya no tengo más temor si tú estás aquí.**

Te lo ruego, quédate en mí.

2. Eres pan de vida, fuente de amor

Tú, mi fortaleza, jeres mi Señor!

**Tú que sabes bien quien soy dame tu perdón.**

En tus manos yo me entrego todo entero a ti.

**Quédate en mi corazón, llena mi existir.**

Te lo ruego, quédate en mí.

**POR**

1. Tu és minha vida outro Deus não há

Tu és minha estrada a minha verdade

**Em Tua palavra eu caminharei**

Enquanto eu viver e até quando Tu quiseres

**Já não sentirei temor pois estás aqui**

Tu estás no meio de nós.

2. Óh, Senhor da vida, Creio sempre em Ti,

Filho Salvador, Eu espero em Ti,

**Santo Espírito de amor desce sobre nós,**

Tu, de mil caminhos nos conduzes a uma fé,

**e por mil estradas onde andarmos nós**

qual semente nos levarás?

# Vamos celebrar, Deus está aqui

T&M: E. Stênio  
arr. E. Cerrato

$\text{♩} = 120$   
Tutti

V.F.

V.F.

solo

solo

solo

1. Todos reunidos na casa de Deus,  
com cantos de alegria e grande louvor.  
Vamos celebrar os feitos do Senhor  
e sua bondade que nunca tem fim. (2 v)

2. Quando estamos juntos unidos a Ti  
para elevar a nossa oração,  
um canto de alegria surge entre nós  
em adoração ao Teu eterno amor. (2 v)

2

18 + V.M.

V.F.

Va-mos ce-le-brar, Deus es-tà a - qui, va-mos ce-le-brar, Deus es-tà a-

22

V.F.

qui, no mei o de\_ nòs. Va-mos ce-le-brar, Deus es-tà a-

V.M.

V.M.

Va-mos ce-le-brar, Deus es-tà a-

26

V.F.

qui, va-mos ce - le - brar, Deus es - tà a qui, no mei o de\_

V.M.

V.M.

qui, va-mos ce - le - brar, Deus es - tà a qui, no mei o de\_

29

solo

1.

2. Quan -do es-ta-mos

V.F.

\_ nòs. E-le es-tà pre-sen - te a qui.

V.M.

V.M.

\_ nòs. E-le es-tà pre-sen - te a qui.

2.

V.F.

la la la la\_ la la la la\_ la la la la\_

V.M.

V.M.

solo

V.F.

1. To - dos re - u -

la la la la la la la la

solo

ni - dos na ca - sa de Deus, com can - tos de a - le - gri - a e gran - de lou vor,

solo

va - mos ce - le - brar os fei - tos do Se - nhor e su - a bon -

solo

1. ta - de que nun - ca tem fim. 2. Quan - do es - ta - mos mor.

3. Todos reunidos na casa de Deus,  
com cantos de alegria e grande louvor.  
Vamos celebrar os feitos do Senhor  
E sua bondade que nunca tem fim

Quando estamos juntos unidos a Ti  
para elevar a nossa oração,  
um canto de alegria surge entre nós  
em adoração ao Teu eterno amor.

V.F.

V.M.

Va - mos ce - le - brar, Deus es - tà a - qui, va - mos ce - le - brar, Deus es - tà a -

Va - mos ce - le - brar, Deus es - tà a - qui, va - mos ce - le - brar, Deus es - tà a -

V.F.

V.M.

qui, no mei o de nós. Va - mos ce - le - brar, Deus es - tà a -

qui, no mei o de nós. Va - mos ce - le - brar, Deus es - tà a -

V.F.  qui, va-mos ce - le - brar, Deus es - tà a qui, no mei o de\_

V.M.  qui, va-mos ce - le - brar, Deus es - tà a qui, no mei o de\_

V.F.  rip. 4 v.  
— nòs. — E-le es-tà pre-sen - te a qui. —

V.M.  — nòs. — E-le es-tà pre-sen - te a qui. —

# Vinde, Espírito de Deus

L.: J. Thomaz Filho  
M.: Frei Fabreti, ofm

♩=90



1. Vin - de Es - pì - ri - to de Deus e en - chei os co - ra - çoes dos fi -

6



éis com vos - sos dons! A - cen - dei ne - les o a - mor com um

11



fo - go a - bra - sa - dor, Vos pe - di - mos, ò Se - nhor!

15



E can - ta - re - mos "Al - le - lu - ia!"

20



e a nos - sa ter - ra re - no - va - da fi - ca - rà,

25



se o vos - so Es - pì - ri - to, Se - nhor nos en - vi - ais.

2. Vós unistes tantas gentes,  
tantas línguas diferentes,  
numa fé, na unidade,  
prá buscar sempre a verdade  
e servir o vosso Reino  
com a mesma caridade.

# Ya no eres pan y vino

J. L. Bohorquez

♩=90



1. Ya no e - res pan y vi - no, a - ho - ra que e - res cuer - po y san -



4 - gre vi - ves en mi, — y de ro - di - llas yo cai - go al con - tem -



8 plar tu bon - dad, — ¿cò - mo no te voy a a - do - rar? — Mien



11 tras te pier - des en mis la - bios, tu gra - cia va in - nun - dan - do to -



14 - do mi co - rà - zon, — por e - za paz que me lle - na - de a - le -



18 gri - a mi - ser, — ¿cò - mo no te voy a a - do - rar? —



21 Se - ñor Je - sùs, — mi Sal - va - dor, — a - mor e - ter - no a - mor di - vi -



25 no. Ya no fal - ta na - da, lo ten - go to - do, te ten - go a ti. —



29 — Ya no fal - ta na - da, lo ten - go to - do, te ten - go a ti.

2. Dueño y rey del universo  
¿Cómo puede ser posible que busques mi amor?  
Tu tan grande y yo pequeño y te fijas en mi  
¿Cómo no te voy a adorar?  
De rodillas yo te pido  
Que el día cuando tu me llames, sea como hoy  
Para mirarte a los ojos y poderte decir  
Que: ¿cómo no te voy adorar?