

# Come il cervo va all'acqua viva

T: sal 42; M. Deflorian  
M: B. Hurd;  
arr G. Becchimanzi/E. Cerrato

$\text{♩} = 70$

S  
Co-me il cer-vo va al - l'ac - qua vi - va, io cer-co Te

C  
Co-me il cer-vo va al - l'ac - qua vi - va, io cer-co Te

T  
Co-me il cer-vo va al - l'ac - qua vi - va, io cer-co Te

B  
Co-me il cer-vo va al - l'ac - qua vi - va, io cer-co Te

3

S  
ar - den-te-men - te, io cer-co Te, mio Di - o.

C  
ar - den-te-men - te, io cer-co Te, mio Di - o.

T  
ar - den-te-men - te, io cer-co Te, mi - o Di - o.

B  
ar - den-te-men - te, io cer-co Te, mi - o Di - o.

2 solo

S

1. Di Te, mio Dio, ha se - te l'a - ni - ma mi - a,  
 2. Mi - chie - do - no e mi tor - men - ta - no: "Do - v'è,  
 3. Il cuo - re mio si strug - ge quan - do si ri - cor - da  
 4. A Te io pen - so e ri - ve - do quel - lo che hai  
 5. Ti lo - de - rò, Si - gno - re e ti can - te - rò

*pp*

C TUTTI

Co - me il cer - vo va al - l'ac - qua vi - va,

9

S

1. il tuo vol - to, il Tuo vol - to, Si - gno - re, quan do ve - drò?  
 2. do - v'è il tuo Di - o?" Ma io spe - ro in Te: sei Tu la mi - a sal - vez - za.  
 3. del - la tu - a ca - sa: Io can ta - vo con gio - ia le tu - e lo - di.  
 4. fat - to per me: gran - di co - se, Si - gno - re mi - o Di - o.  
 5. il mio gra - zie. Tu sei fre - sca fon - te, l'ac - qua del - la mia vi - ta.

C

io cer - co Te ar - den - te - men - te, io cer - co Te, mio Di - o.

14 CODA

*molto rall ...*

S

I - o cer - co Te, mio Di - o.

C

I - o cer - co Te, mio Di - o.

T

I - o cer - co Te, mio Di - o.

B

I - o cer - co Te.

# As the deer long for running streams

T: sal 42; B. Hurd

M: B. Hurd;

arr G. Becchimanzi/E. Cerrato

$\text{♩} = 70$

S  
As the deer long for run - ning streams, so I \_\_\_ long,

C  
As the deer long for run - ning streams, so I long, \_\_\_

T  
As the deer long for run - ning streams, \_\_\_ so I \_\_\_ long,

B  
As the deer long for run - ning streams, so I long,

3

S  
So I \_\_\_ long, \_\_\_ so I \_\_\_ long for You. \_\_\_\_\_

C  
So I long, \_\_\_ so I \_\_\_ long for You. \_\_\_\_\_

T  
So I \_\_\_ long, so I long \_\_\_ for \_\_\_ You. \_\_\_\_\_

B  
So I \_\_\_ long, so I long for You. \_\_\_\_\_

4 solo

S

1. A - thirst my soul \_\_\_\_\_ for you the God who is my life! \_\_\_\_\_  
 2. E - choes meet \_\_\_\_\_ as deep is cal - ling un - to deep, \_\_\_\_\_  
 3. Con - ti - nual - ly \_\_\_\_\_ the foe de - lights in taun - ting me: \_\_\_\_\_  
 4. De - fend me, God, \_\_\_\_\_ send forth your light \_\_\_\_\_ and your truth,  
 5. Then I shall go \_\_\_\_\_ un - to the al - tar of my God.

C

TUTTI *pp*

As the deer long for run - ning streams,

9

S

1. When shall I see, \_ when shall I \_\_\_\_\_ see, \_\_\_\_\_ see the face of God?  
 2. O - ver my head, all your mi - ghty wa - ters, swee - ping o - ver me.  
 3. "Where is God? \_ Where is your \_ God?" \_ Where, o where are You?  
 4. They will lead me to your ho - ly moun - tain, to your dwel - ling place.  
 5. Prai - sing you, \_\_\_\_\_ o my joy and glad - ness, I shall praise your name.

C

so I \_\_\_\_\_ long, So I \_\_\_\_\_ long, \_\_\_\_\_ so I \_\_\_\_\_ long for You.

14 CODA

*molto rall ...*

S

So I long, \_\_\_\_\_ so I long for You.

C

So I long, \_\_\_\_\_ so I long for You.

T

So I long, \_\_\_\_\_ so I long for You.

B

So I long for You. \_\_\_\_\_